

[Poulsgaard]

kunne vi opdage det. Det kunne blive ligesådan, som den dag jeg mødte Folketinget første gang. Da fik jeg et kulturchok, og det kunne de stakkels børn også få, når de kom til at møde kunstnere i virkeligheden.

Derfor skal man lade være med at give børn den kunst. Lad dem da tro, at kunstnere er sådan noget højhelligt noget, og de er meget fine, og de er meget bedre mennesker end vi almindelige dødelige.

Det er et rigtig dårligt og elendigt forslag.

(Kort bemærkning).

**Helge Sander (V):**

Det skal også blive en kort bemærkning.

Det er i relation til hr. Bernhard Baunsgaards bemærkning til mit indlæg, hvor jeg nævnte et par eksempler på mindre ting, som var draget frem i folketingssalen. Jeg må lige henvise til, at det var en forespørgsel til forsvarsministeren om Parkteatrets lokaler på Østerbros Kaserne, stillet af hr. Pelle Voigt, fru Ingerlise Koefoed, hr. Carsten Andersen og fru Ebba Strange. Den findes på blad nr. 478.

(Kort bemærkning).

**Ingerlise Koefoed (SF):**

Med hensyn til det, hr. Helge Sander nævnte var en forespørgsel til forsvarsministeren, er det sådan, så vidt jeg forstod, at efter en diskussion i forsvarsudvalget opfordrede forsvarsministeren selv indirekte til, at man tog det hened i salen, hvis man ville gå videre med det.

Jeg vil bare sige til hr. Poulsgaard, at hvis det virkelig skulle ske, at de børn, der kom til sådan et arrangement, opdagede, at det dér med kunstnerne var fup og svindel, så var det sådan set udmærket. Så havde de måske også fået et andet syn på nogle ting, end de ellers har. Formålet er at lære dem kunstnerne at kende. Jeg tror ikke, det ville ske ret tit, men det gjorde da ikke noget, selv om det skete.

(Kort bemærkning).

**Bernhard Baunsgaard (RV):**

Jamen min oplysning om, hvem der fremkaldte det om Parkteatret og fik det ned i salen, er skam korrekt. Jeg var suppleret ind i forsvarsudvalget, hvor man diskuterede

brugen af kaserner. Dér fik forsvarsministeren meget klart af et flertal at vide, at man ikke ønskede Parkteatret nedlagt som kulturinstitution på Østerbro. Han svarede, at hvis han virkelig skulle følge det, så måtte det ned i salen. Det gjorde man så.

(Kort bemærkning).

**Jimmy Stahr (S):**

Hr. Poulsgaard var nervøs for det chok, børnene skulle komme ud for, hvis de mødte forfattere. Jeg tror også, at hr. Poulsgaard talte om det politiske liv. Jeg tror i og for sig også, at det ville være godt, om børnene havde lejlighed til at møde politikerne. Så kunne det også være, de dér oplevede nogle chok, der måske gav mindelser om fup og svindel.

**Tinning (VS):**

Man kan vel løse det problem, man diskuterer, ved at åbne for, at ministrene kan rejse forespørgselsdebatter til sig selv. Så er de fri for at bede andre om at gøre det. Det var bare det, det handlede om.

Om det beslutningsforslag, der ligger, kommer det formentlig ikke bag på nogen, at VS synes det ser ganske udmærket ud, og det kan vi fuldt ud støtte.

Jeg synes, at hr. Helge Sanders logik fører til, at hvis nu SF havde foreslået 13 mill. kr. til det her i stedet, så havde det været et mere fornuftigt forslag, for så var det da i det mindste ikke så småt.

Jeg tror, vi må se i øjnene, at selv om administrationen selvfølgelig foregår andre steder end her, så er det også vores opgave at sige noget om retningslinjerne for den politiske prioritering. Jeg mener egentlig ikke, at SFs forslag er udtryk for andet, end at man vil sige: lige præcis det her lille bitte hjørne synes vi bør have noget mere opmærksomhed, og det er vi helt med på at det får.

(Kort bemærkning).

**Helge Sander (V):**

Til hr. Tinning vil jeg sige, at det, der er det mest påfaldende, synes jeg er, at man fremsætter forslaget på et tidspunkt, hvor der ikke er taget stilling til en ansøgning, der er indsendt. Nu har vi selvfølgelig fået et mellem spil fra fru Ingerlise Koefoed. Var det således, at der var givet afslag, så kunne jeg