

[Ministeren for kulturelle anliggender]

Når den er affattet på den måde, er det, fordi den udtrykker det, som altid vil være tilfældet, når der er et indstillende organ, som kommer med en indstilling – i dette tilfælde om vedtægterne – og så den ansvarlige, som skal træffe beslutning om disse vedtægter. Der er det en selvfølge, at ministeren kan ændre i den indstilling, der kommer, når det skønnes nødvendigt.

Jeg aner bag ved hr. Tinnings bemærkning nogle holdninger, som var de samme, da man drøftede de forskellige formuleringer i TV 2-loven, hvor det også er præciseret nogle steder, hvor ministeren har kompetencen, at han faktisk har kompetencen. Man går ud fra, at en minister fungerer i et politisk tomrum og ikke har nogen som helst hensyn at tage til nogen sider. Det, der er tale om her, er, at der er en politisk kompetence, som er præciseret over for en myndighed eller et organ, som er indstillende på området, og deri er der ikke noget anderledes end andre steder.

Så skal jeg kun sige til afslutning, at jeg da godt forstår, at hr. Tastesen ikke kan acceptere min argumentation for, at folketingsmedlemmer ikke bør være medlemmer af bestyrelsen. Det kan jeg godt forstå ud fra det, der hele tiden har været hr. Tastesens opfattelse. Jeg mener, min opfattelse er den rigtige ud fra den betragtning, som jeg anlægger, men som det ikke skulle undre mig hvis hr. Tastesen ikke føler trang til at anlægge, for hr. Tastesen var jo ikke med i det flertal, som vedtog TV 2.

Jeg ser dette problem i høj grad som et spørgsmål, som har at gøre med, at vi nu med et folketingsflertal har vedtaget og har planlagt en helhed i vort tv-system. Et TV 1, eller hvad man vil kalde det, Danmarks Radios TV og Danmarks Radios radio, og så TV 2, som i sidste ende har finansudvalget som det organ, det sted, hvor de økonomiske vilkår for dette system som helhed afgøres. Det er det afgørende.

Derfor bør en af disse bestyrelser, ikke folketingsmedlemmerne, have en særplacering, som gør, at den får en særlig indflydelse på hele systemet, og den er henlagt til det økonomiske, til finansudvalget.

Det er baggrunden for, at vi også her må have nogle linjer, som er klare i forløbet, på samme måde som vi søger at få en større klarhed end i kompetencefordelingerne i

Danmarks Radio. Her ser jeg en indre sammenhæng, som for mig er temmelig afgørende.

(Kort bemærkning).

**Tinning (VS):**

Nej, jeg går ikke rundt og tror, at en kulturminister opererer i et politisk tomrum. Man skulle da godt nok også være ufattelig naiv, hvis man troede det, når man er et sted midt i 30'erne og efter 5-6 år herinde.

Men der er noget andet, jeg ikke kan forstå. Ganske vist står der i den foreslåede § 9, stk. 3, at ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter indhentet udtalelse fra bestyrelsen en vedtægt for Danmarks Radio. Det er en af de sædvanlige bestemmelser, som overhovedet ikke kunne anfægte mig. Men det, jeg så ikke kan forstå, og det kan vi muligvis få opklaret yderligere i udvalgsarbejdet, er bemærkningen, når det skal forklares yderligere, omme i bemærkningerne til lovforslaget, hvor der så står:

»Kulturministeren kan foretage ændringer i vedtægten, uanset om dette er foreslået af bestyrelsen.«

Men det siger sig selv, hvis det sigter på den situation, hvor man laver vedtægterne, at i den forbindelse skriver kulturministeren sine vedtægter, sådan som kulturministeren synes de skal være, selvfølgelig afhængigt af de politiske omstændigheder. Hvis det bare er det, det betyder, så er det en selvfølgelighed, og så har jeg ikke noget at sige til det.

Hvis det derimod betyder, at kulturministeren kan foretage ændringer i vedtægten, når kulturministeren i øvrigt kan samle politisk flertal til det, altså også ved senere lejligheder, så synes jeg, det er interessant. Det var det, jeg troede det betød. Hvis det ikke betyder det, så gør det ikke så meget, men det kan jeg prøve at få opklaret under udvalgsarbejdet.

Hermed sluttede forhandlingen.

*Afstemning*

Lovforslagets overgang til anden behandling  
vedtoges uden afstemning.

**Første næstformand (Knud Østergaard):**