

[Pelle Voigt]

Østerbrogades Kaserne, ligesom der eksisterer uudnyttede auditoriefaciliteter i Kastellet, faciliteter, man altså ikke fra Forsvarsakademiets side ønsker at udnytte.

Men forbløffende var det på spørgsmål at få forevist et auditorium, der udmærket ville kunne anvendes, hvis det forbedres og udvides en anelse, og forbløffende var det også, at man, selv om vi fik en detaljeret gennemgang af stort set hvert eneste lokale på kaserne, ikke af sig selv fortalte om dette auditorium, men at der direkte skulle spørges til det af den socialdemokratiske ordfører, som tilfældigvis tidligere havde været på kaserne og set det pågældende auditorium. Det var ellers ikke, fordi man sparede på oplysninger om, hvad der fandtes i en i øvrigt lang række i denne forbindelse temmelig irrelevante lokaler.

Det er også tydeligt, at man har haft vanskeligheder i ministeriet med at finde ud af at udnytte og opfinde en militær begrundelse for at udnytte den til lejemålet knyttede store ridestald, især da man allerede har en kæmpe ridestald stående, som skal rømmes inden for kort tid, og som man ikke har nogen planer for udnyttelsen af. Jeg synes ligefrem, at man igennem ministerens forklaring her i dag kan høre ministeren fortvivlet råbe igennem ministeriets gange og korridorer: »Mit ministerium for en hest!«, men det er jo helt oplagt, at det har været umuligt at skaffe Garderhusarregimentets heste fra Næstved ud i ridestalden, og i fortvivelse har man så grebet til ideen om at henlægge dele af Østre Landsdelskommandos motorvognsdivision til hallen.

Hvorfor har man så gjort sig alt det besvær, samtidig med at man omhyggeligt har undladt at omtale, hvad der i denne forbindelse skal ske med faciliteter andre steder, f.eks. i forhold til aftrapningen af de militære aktiviteter, som er planlagt på Kastellet? Jo, alt det besvær har man gjort sig for at forhindre lokalbefolkningen på Østerbro i at få opfyldt sit ønske om at få lokalerne anvendt sådan, som Østerbro Kulturforsyning og Foreningen Kernen har foreslået det.

Det projekt, der nu har samlet opbakning fra 12.000 af Københavns indbyggere, har officiel opbakning fra Københavns Kommune ved overborgmester Egon Weidekamp. Det har økonomisk dækning igennem det samarbejde, som er indgået med Cafèpavillo-

nen i Fælledparken, og er udformet på en sådan måde, at man kan drive disse lokaler til kulturelle formål, uden at det kommer til at koste hverken kommune eller stat én øre. Det er et projekt, som har bred opslutning i bydelen, et projekt, som Østerbro Lokalråd bl.a. har vedtaget sin klare tilslutning til, og det har jo også vist sig, at alle de andre grupper, som har henvendt sig til ministeren med henblik på en udnyttelse af disse lokaler til kulturelle formål, og som ministeren nu ligesom prøver at spille ud imod Østerbro Kulturforsynings projekt, på det allerseneste har udtalt deres klare tilslutning til Kulturforsynings projekt og har gjort det klart, at der ikke er nogen samarbejdsvanskeligheder, at de også med de aftaler, der er indgået, og de diskussioner, der har været med Østerbro Kulturforsyning, er tilfredse med projektet.

Alligevel eller måske netop af den grund har forsvarsministeren ikke engang ønsket at bruge tid på at mødes med folkene, der står bag dette projekt og altså tegner den altovervejende del af befolkningen på Østerbro. De har gentagne gange bedt om møder, ligesom i øvrigt de andre grupper, som ministeren nu henviser til, igennem lang tid har bedt om møder uden at kunne få svar, og jeg har forstået, at selv overborgmester Weidekamp igennem længere tid forgæves har banket på ministeriets dør for at få et møde i stand. Jeg håber, at jeg er korrekt informeret, når jeg forstår, at der nu her på det allerseneste umiddelbart før folketingsdebatten faktisk har fundet et møde sted, men der skulle altså intet mindre til for at få holdt et sådant møde med Københavns overborgmester – hvis det da overhovedet har fundet sted, hvad jeg meget håber.

Med sin provokerende fremgangsmåde i denne sag og den, synes jeg, uvederhæftige argumentation omkring anvendelsen af lokalerne, hvor man altså i løbet af forbløffende kort tid, fordi man ikke kan fortsætte støtten til en ganske bestemt person, et ganske bestemt kulturprojekt på Østerbro, begynder at argumentere for, at forsvaret nødvendigvis pludselig skal anvende disse lokaler, har ministeren ikke givet folketingsflertallet anden mulighed end at følge hans egen opfordring om at bringe sagen til afgørelse her i folketingssalen. Kun på den måde – det har ministeren jo gjort klart både ved sine offentlige udtalelser og på anden måde – kan man få