

[Formanden]

mod dette forslag, betragter jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

Den sidste sag på dagsordenen var:

8) Første behandling af beslutningsforslag nr. B 87:

Forslag til folketingsbeslutning om sikring af tilskud til forfatterformidling for sæson 1985-86 (ARTE).

Af Helle Degn (S) m.fl.
(Fremsat 15/1 87).

Lovforslaget sættes til forhandling.

Forhandling

Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):

Der har jo i en årrække været ydet tilskud af tipsmidlerne til ARTEs programtjeneste, den såkaldte ikke-provisionsgivende forfatterformidling; det er den ukommercielle del af ARTEs kulturformidling. Det har været beløb af skiftende størrelse. I 1982 var tilskuddet på 500.000 kr., men fra 1983 blev det nedsat til 300.000 kr. og har siden ligget på et lavere beløb; også i 1986 udgjorde tilskuddet de 300.000 kr. Det er vi ved at ændre. Baggrunden for det var, at jeg i juni fik en henvendelse fra og havde et møde med repræsentanter for Socialdemokratiet og Det Radikale Venstre om denne bevilling, og vi aftalte, at ARTE fremtidig skal sikres 500.000 kr. til formålet, altså en forbedring af situationen. Derfor er der på finansloven for 1987 afsat en bevilling på 200.000 kr., og der skal i juni 1987 bevilges 300.000 kr. af tipsmidlerne, så ARTE i 1987 vil have de 500.000 kr. til rådighed. Det er aftalt, at der på finansloven for 1988 søges påbegyndt en optrapning af finanslovbevillingen for at nå en fast årlig finanslovbevilling på 500.000 kr., og så skal bevillingen af tipsmidlerne bortfalde, sådan at der sker en omflytning.

Det er jo sådan, at bevillingen af tipsmidlerne foregår på den måde, at de fastsættes fra år til år, og at tilskudsmodtagerne ikke kan regne med at modtage det samme beløb eller højere beløb fra år til år; derfor må aktiviteten af virksomheden afpasses efter bevillingens størrelse, når man arbejder med tipsfinansiering.

Når man henser til den aftale, der er truffet, synes jeg, det er ejendommeligt at bede om, at Kulturministeriet nu med tilbagevirkende kraft skal forøge tilskuddet for 1986. Jeg kan ikke se, at Kulturministeriet skylder nogen penge i 1986, og i øvrigt har ministeriet hverken finanslovsmidler eller tipsmidler inden for 1987-budgettet, hvoraf man kunne afholde det ønskede beløb på 250.000 kr.

Jeg kan i øvrigt oplyse, at jeg i et brev af 22. august sidste år til finansudvalget har meddelt, at ministeriet ikke i 1986 kunne skaffe forøgede bevillinger til ARTE, og i et samråd i finansudvalget den 15. oktober 1986 har jeg fastholdt dette synspunkt.

Jeg vil i fortsættelse af det konkludere, at jeg må afvise det foreliggende forslag til folketingsbeslutning.

Qvist Jørgensen (S):

Når vi har følt os forpligtet til at fremsætte beslutningsforslag nr. B 87, skyldes det især, at der er sket en beklagelig og uforståelig nedskæring af den del af ARTEs kulturformidling, der handler om forfatterformidlingen. Jeg vil blot understrege, at det kun drejer sig om dette ret specifikke område, fordi der her er sket en, synes vi, helt iøjnespringende uretfærdighed, nærmest med tilbagevirkende kraft, over for ARTE, og det vil jo så igen sige over for forfatterne og dermed i sidste ende over for tilhørerne, og det vil sige over for befolkningen.

Jeg vil kort gennemgå, hvad der er sket, og det kan jo være et supplement til det, som ministeren havde med i sin redegørelse om forløbet.

Siden slutningen af 1960erne har ARTE varetaget formidlingen af danske forfatters møde med deres publikum. Det har udviklet sig meget, specielt i de senere år, til noget meget positivt, og ARTE er oppe på at nærme sig 2.000 forfatterarrangementer pr. sæson.

Der har været ydet tilskud, som ministeren var inde på, igennem Kulturministeriet, og for nogle år siden blev der også bevilget midler fra tipsmidlerne, og der blev i begyndelsen af 1980erne ydet 500.000 kr.

Indtil 1984-85 har Danmarks Biblioteksforening ydet et tilskud på ca. 250.000 kr. årlig, men dette tilskud er gledet ud. Desuden er den direkte bevilling af tipsmidlerne