

*Stk. 2.* Danmarks Radio kan endvidere udøve programvirksomhed på undervisningsområdet, ved udsendelse af kortbølgeprogrammer til udlandet og ved fremstilling af programmer til distribution på anden måde end gennem udsendelser.

§ 8. Radiorådet nedsættes af ministeren for kulturelle anliggender og sammensættes på følgende måde:

- 1) 2 medlemmer udpeges af ministeren for kulturelle anliggender.
- 2) 1 medlem, der skal være radioteknisk kyndig, udpeges af ministeren for offentlige arbejder.
- 3) 2 medlemmer udpeges af de fast ansatte medarbejdere i Danmarks Radio efter regler, der fastsættes af ministeren for kulturelle anliggender.
- 4) 12 medlemmer udpeges af folketinget som repræsentanter for lyttere og fjernseere.
- 5) Hvert af de i folketingets finansudvalg repræsenterede partier udpeger 1 medlem.

*Stk. 2.* De af ministeren for kulturelle anliggender anerkendte lytter- og fjernseerorganisationer eller sammenslutninger af sådanne, der repræsenterer mindst 5000 kontingent- og licensbetalende medlemmer, og som har bestået i mindst 1 år, har over for folketinget indstillingsret til valg af de i stk. 1, nr. 4, nævnte radiatorådsmedlemmer.

*Stk. 3.* Anerkendte lytter- og fjernseerorganisationer, der repræsenterer religiøse og nationale mindretal, kan af ministeren for kulturelle anliggender anerkendes som indstillingsberettigede uden hensyn til deres medlemstal.

*Stk. 4.* Blandt rådets medlemmer udpeger ministeren for kulturelle anliggender en formand og en næstformand.

§ 9. Radiorådet er Danmarks Radios øverste ledelse og fører tilsyn med, at de i loven fastsatte bestemmelser for institutionens virksomhed overholdes. Rådet fastsætter de almindelige retningslinier for Danmarks Radios virksomhed inden for de i loven givne rammer.

*Stk. 2.* Radiorådet har den endelige administrative afgørelse i sager, der vedrører Danmarks Radios programvirksomhed, jfr. dog § 15 og §§ 16-18.

*Stk. 3.* Radiorådet udarbejder for hvert finansår et budget for Danmarks Radios virksomhed. Budgettet forelægges ministeren for kulturelle anliggender til godkendelse. Det godkendte budget tilsendes folketinget til orientering. I driftsåret må overskridelse af

budgettets samlede sum ikke ske uden ministerens samtykke.

*Stk. 4.* Efter aftale mellem ministeren for kulturelle anliggender og finansministeren varetages revisionen af Danmarks Radios regnskab af rigsrevisionen. Det af radiatorådet udarbejdede regnskab for det enkelte finansår forelægges med revisionens bemærkninger ministeren for kulturelle anliggender til godkendelse og tilsendes derefter folketinget til orientering.

*Stk. 5.* Ministeren for kulturelle anliggender træffer efter indstilling fra radiatorådet afgørelse om oprettelse og nedlæggelse af stillinger ved Danmarks Radio. De af Danmarks Radio trufne aftaler om løn- og andre ansættelsesvilkår for Danmarks Radios personale forelægges ministeren til godkendelse. Ministeren fastsætter i den i stk. 6 nævnte forretningsorden regler om besættelse af ledige stillinger, herunder om, i hvilke stillinger, ministeren efter indstilling fra radiatorådet skal foretage udnævnelsen.

*Stk. 6.* Ministeren for kulturelle anliggender udfærdiger efter indstilling fra radiatorådet en forretningsorden for rådet og et reglement for de i Danmarks Radio ansatte tjenestemænd.

§ 10. Radiorådet virker tillige som programudvalg og nedsætter desuden et forretningsudvalg.

*Stk. 2.* Regler om udvalgenes virksomhed og kompetence og om forretningsudvalgets sammensætning fastsættes i radiatorådets forretningsorden.

§ 11. For hvert amt nedsættes et programråd efter regler, der fastsættes af amtsrådet. Programrådet har til opgave at følge Danmarks Radios programvirksomhed og at fremkomme med synspunkter herom over for radiatorådet i dets egenskab af programudvalg. Formændene for amternes programråd deltager i møder med programudvalget efter regler, der fastsættes i radiatorådets forretningsorden.

§ 12. Udpegelse som medlem af radiatorådet, forretningsudvalget og programrådene, jfr. §§ 8, 10 og 11, gælder for 4 år fra en 1. april.

§ 13. Danmarks Radios daglige drift ledes, bortset fra den i § 4 nævnte tekniske virksomhed, af en generaldirektør, der udnævnes af ministeren for kulturelle anliggender efter indstilling fra radiatorådet.