

holdes. Bestyrelsen fastsætter de almindelige retningslinjer for Danmarks Radios virksomhed og ansætter generaldirektøren og øvrige medlemmer af Danmarks Radios direktion.

*Stk. 2.* Danmarks Radios afgørelser i sager, der vedrører institutionens virksomhed, kan ikke indbringes for anden administrativ myndighed, jf. dog § 15 og §§ 16–18.

*Stk. 3.* Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter indhentet udtalelse fra bestyrelsen en vedtægt for Danmarks Radio.

**§ 10.** Generaldirektøren har det daglige programansvar og varetager den daglige administrative og økonomiske ledelse af Danmarks Radio. Det personale, som ikke ansættes af bestyrelsen, jf. § 9, stk. 1, ansættes af generaldirektøren.

**§ 11.** Ministeren for kulturelle anliggender nedsætter et programråd. Medlemmerne beskikkes for en periode på 4 år.

*Stk. 2.* Programrådet er et rådgivende organ, der skal drøfte Danmarks Radios programvirksomhed og som kan afgive udtalelse herom til bestyrelse og direktion.

*Stk. 3.* Nærmere regler om rådets sammensætning og virksomhed, fastsættes i vedtægten for Danmarks Radio.

**§ 12.** For hvert amt og for Københavns og Frederiksberg kommuner i fællesskab nedsættes et programråd efter regler, der fastsættes af amtsrådet. Programrådet er et rådgivende organ, som har til opgave at følge Danmarks Radios regionale programvirksomhed og som kan fremkomme med synspunkter herom samt om programvirksomheden i øvrigt over for det programråd, der er nævnt i § 11. Medlemmerne beskikkes for en periode på 4 år.

*Stk. 2.* Nærmere regler for amtsprogramrådenes virksomhed fastsættes i vedtægten for Danmarks Radio.

**§ 13.** Bestyrelsen fremsætter overfor ministeren for kulturelle anliggender forslag til rammefastsættelse tillige med forslag til størrelsen af afgifterne for benyttelse af radiofoni- og fjernsynsmodtagere, jf. § 14.

*Stk. 2.* Bestyrelsen fastsætter for hvert finansår inden for den af ministeren for kultu-

relle anliggender fastsatte ramme budgettet for Danmarks Radios virksomhed.

*Stk. 3.* Når Danmarks Radio har fastsat det budget, som er nævnt i stk. 2, tilsendes det ministeren for kulturelle anliggender og Folketinget til orientering.

*Stk. 4.* Institutionens regnskab revideres af Rigsrevisionen. Det af bestyrelsen udarbejdede regnskab for det enkelte finansår forelægges med revisionens bemærkninger ministeren for kulturelle anliggender til godkendelse og tilsendes derefter Folketinget til orientering.

**§ 14.** Størrelsen af afgifterne for benyttelse af radiofoni- og fjernsynsmodtagere fastsættes af ministeren for kulturelle anliggender efter forslag fra bestyrelsen og med tilslutning fra Folketingets Finansudvalg, jf. § 15 v.

*Stk. 2.* Afgifterne opkræves af Danmarks Radio og indgår i en særlig fond, der benævnes Radiofonden og bestyres af institutionens bestyrelse.

*Stk. 3.* Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter nærmere regler om afgiftspligtens indtræden og ophør m.v. Efter forhandling med socialministeren og bestyrelsen kan ministeren for kulturelle anliggender fastsætte regler om nedsættelse eller bortfald af afgifterne. Der kan stilles midler til rådighed af statskassen til dækning af det indtægtstab, sådanne regler medfører.

**§ 15.** Der kan stilles midler til rådighed af statskassen til dækning af udgifterne ved dele af Danmarks Radios virksomhed. Aftale om vilkårene herfor træffes mellem ministeren for kulturelle anliggender, bestyrelsen og den minister, hvis forretningsområde berøres af den pågældende del af virksomheden.

*Stk. 2.* Ved en aftale efter stk. 1 kan bestemmelserne i § 9, stk. 2 og § 10 fraviges.«

**4. § 16** affattes således:

»§ 16. Klager over bestemte programmer eller programserier, der er udsendt af Danmarks Radio, skal indgives til Danmarks Radio inden 4 uger efter, at programmet eller programserien er udsendt.

*Stk. 2.* Danmarks Radios afgørelse i en klagesag efter stk. 1 kan af den, afgørelsen vedrører, indbringes for et nævn, Radionæv-