

[Dohrmann]

forudsætninger kan hverken regeringen eller oppositionen være synderlig glade for.

Formanden:

Der er yderligere to korte bemærkninger, så går vi tilbage til ordførerrækken.

(Kort bemærkning).

Tastesen (S):

Hr. Helge Sanders hukommelse må være kort, eller også må venstre have skiftet holdning undervejs, eftersom man foreslog en finansiering, som gik på en reklameindtægt på 180-200 mill. kr. i det første udspil, man kom med. Siden hen er det fordoblet, således at man forventer dobbelt så mange penge ind i reklameindtægt. Jeg må så spørge: har det været venstres standpunkt hele tiden, at det er det lovforslag, der er kommet nu, som er det rigtige, fremfor det, der havde sit udspiring i den tyske model?

(Kort bemærkning).

Pia Kjærsgaard (FP):

Som bekendt har kulturministeren indrømmet, at et landsdækkende TV 2 efter regeringens målestok kun omfatter 75 pct. af befolkningen. 25 pct. vil altså ikke kunne se TV, hvis det går i gang. Ministeren har efter denne afsløring oplyst, at han vil undersøge, om det er teknisk muligt, at disse 25 pct. ikke skal betale licens for noget, som de ikke kan se.

På et andet spørgsmål fra fremskridtspartiet har trafikministeren oplyst, at det foruden licensen vil koste ca. 1.000 kr. i etableringsomkostninger for de fleste husstande, før man kan se TV 2. Det får mig til at spørge ministeren: vil ministeren også fritage de seere for licens, der ikke vil købe en antenne til et TV 2, og som derfor ikke er i stand til at se de 2½ timers afholdsprogram, som man vil tilbyde fra TV 2? Jeg synes, det er væsentligt.

Jeg er imod det princip – og det går jeg også ud fra at kulturministeren er – at man skal betale for noget, man ikke får. Der er mange mindrebemidlede, der ikke kan finde yderligere 1.000 kr. samt licensstigningen, som jo givetvis kommer, og den venter fremskridtspartiet da helt klart bliver meget højere end det, som kulturministeren nævner i sit

forslag, ligesom der er mange, der ikke er interesseret overhovedet i regeringens TV 2-model, som ikke er seervenlig eller erhvervsvenlig, ligesom den overhovedet ikke er monopolbrydende.

Jeg vil meget gerne have et svar fra kulturministeren i dag på mit spørgsmål.

Ingerlise Koefoed (SF):

Ved førstebehandlingen af lovforslaget om TV 2 sagde vi, at vi syntes, det gennemgængende var et dårligt forslag. Ikke alene er den reklamefinansiering, som vi jo altid har været modstandere af af kulturpolitiske grunde, med i forslaget, men også den måde, som TV 2 skal fungere på, forekom og forekommer os ganske bureaukratisk og ikke så lidt centralistisk.

Selv om man deler dette TV 2 op i mange – og efter vores mening for mange – regioner, ligger der i den centrale styrelse nogle stærkt politiserende og centraliserende elementer, som ikke kan bortforklares. Kulturministeren har ganske vist, efter at præsidiet har trukket sig baglæns tilbage, fundet på en ny model, hvorefter det er kulturministeren selv, der skal udpege styrelsen.

Efter et besøg i folketingets kulturudvalg har ministeren så skrevet til os, at udpegningen vil finde sted efter konsultation med forskellige politiske instanser. Det virker ikke særlig beroligende på mig, tværtimod forekommer netop den fremgangsmåde mig at kunne give udgangspunkt for ikke så lidt mere politisering, end der bør være i nedsættelsen af en styrelse af denne art.

Dette er ikke noget, vi siger af mistanke til den specielle kulturminister, som skal gennemføre dette lovforslag, for vi har da ikke nogen grund til at mistænke den kulturminister for noget som helst. Vi siger det som noget principielt. Vi synes ikke, man skal lægge alt for mange store og afgørende beføjelser alene i hænderne på en minister. Og så må jeg sige, at det stadig væk også, når man ser på styrelsen, er uforståeligt, hvorfor den ene medarbejderrepræsentant og den ene repræsentant for de regionale stationer ikke kan få stemmeret og dermed indflydelse på de beslutninger, som styrelsen skal tage.

Med de ændringsforslag, som SF i dag stiller, delvis sammen med socialdemokratiet, prøver vi at rette op på nogle af de ting, som