

[Poulsgaard]

i øvrigt selv har en mindre rolle), at den får disse priser. Det er i hvert fald ikke, fordi filmen er en publikumstræffer. Spørgeren har indtryk af, at filmen er et af disse tilfælde, hvor det er kultureliten, der forelsker sig i en film uden kontakt med den befolkning, der skal betale for disse kulturpavers »kulturforstand«. På den baggrund mener spørgeren, at de skatteydere, der finansierer filmen, bør få at vide, hvor meget den indtil dato har indspillet.

Svar (2/5 86):

**Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):**

Det foreliggende spørgsmål angående det beløb, som filmen »Ofelia kommer til byen« har indspillet, svarer nøje til det spørgsmål, som spørgeren i 1983 stillede vedrørende filmen »Thorvald og Linda«. (Spørgsmål af 27. juli 1983 nr. S 1478).

For så vidt angik spørgsmålet om filmens indtjening fandt kulturministeren det ikke rigtigt at give oplysninger om konkrete films driftsøkonomiske forhold, idet sådanne oplysninger kan have betydning for de private producenters videre erhvervmæssige udnyttelse af den pågældende film.

Den 15. august 1983 gentog hr. Poulsgaard sit spørgsmål (nr. S 1550).

I sin besvarelse henviste kulturministeren til det tidligere svar, idet det blev fremhævet, at hensynet til de involverede privatøkonomiske interesser havde en sådan styrke, at ministeren måtte anse sig forpligtet til at bevare tavshed om de af spørgeren ubedede oplysninger.

I den foreliggende sag må tilsvarende privatøkonomiske interesser siges at gøre sig gældende, og jeg ser mig således ikke i stand til at give de ønskede oplysninger.

**Spm. nr. S 1021**

Til *ministeren for skatter og afgifter* (23/4 86) af:

**Thoft (SF):**

»Hvornår agter ministeren at ændre beregningsmetoden for opgørelse af skattepligtig fortjeneste og fradragsberettiget tab ved salg af aktier?«

Skattepligtig fortjeneste eller tab ved salg af aktier opgøres normalt efter »aktie til aktie-metoden«, såfremt salget sker inden 3 år efter anskaffelsen. Mange mennesker har haft meget store kursavancer, som kan realiseres, uden at fortjenesten beskattes som almindelig indkomst, nemlig når der er gået 3 år efter anskaffelsen. Men aktie til aktie-metoden har den svaghed, at udsteder et selskab friaktier, får dette *ikke* indvirkning på opgørelsen af anskaffelsessummen for de oprindelige aktier, selv om udstedelse af flere aktiebrev på selskabsformuen alt andet lige vil betyde faldende pris på de enkelte aktiebrev. Ved at købe aktier i selskaber, som udsteder friaktier, kan man meget simpelt undgå indkomstskatten, hvilket nedenstående eksempel viser:

Der anskaffes 1 aktie i A/S A for 1.000 kr. Ugen efter sælges aktien for 2.000 kr. Fortjenesten på 1.000 kr. skal nu beskattes, men herefter anskaffer man f.eks. 1 aktie i A/S B til 2.000 kr., fordi man ved, at A/S B udsteder friaktier i forholdet 1:1. Man har nu 2 aktiebrev i stedet for et, og værdien af hver enkelt aktie vil alt andet lige være halveret. Sælger man nu det oprindelige aktiebrev, som blev købt for 2.000 kr., vil det efter udstedelsen af friaktier »kun« kunne indbringe 1.000 kr. Herefter er der et skattemæssigt tab på 1.000 kr., som kan bringes til fradrag i andre aktiegevinster. På trods af den klare forekomst af en realiseret fortjeneste vil den pågældende altså ikke få nogen skattepligtig indkomst.

Spørgsmålet er aktuelt, fordi Hafnia Invest i begyndelsen af maj indbyder til nytægning med omgående efterfølgende udstedelse af friaktier i forholdet 1:1. Metoden er en interessant nyskabelse. Spørgeren forestiller sig, at der hurtigt vil opstå investeringsselskaber, som hvert år fordobler antallet af aktiebrev for at komme aktionærer til hjælp, således at de kan realisere kursavancer uden at skulle betale skat heraf.

Der er derfor behov for at ændre beregningsgrundlaget for fortjeneste, således at man i det mindste vender tilbage til den for få år siden gældende praksis, hvorefter beregningen af fortjenesten tog sit udgangspunkt i en gennemsnitspris for en aktionærs samlede beholdning af aktier i det pågældende selskab. Men i øvrigt ser SF helst, at mini-

Begrundelse