

**Spm. nr. S 791**

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (6/3 86) af:

**Bernhard Baunsgaard (RV):**

»Vil ministeren oplyse, hvor stor en del af kulturministeriets budget der for finansåret 1986 er afsat til teaterformål, og hvordan udviklingen i teaterstøtten har været?«

**Begrundelse**

Der ønskes oplysninger om udviklingen i teaterstøtten i tidsrummet fra finansloven 1983 til finansloven 1986. For sammenligningens skyld bedes budgettet fra finansåret 1982 oplyst.

Teaterbevillingerne bedes opdelt, så der ikke alene gives oplysning om udviklingen i det samlede budgettal til teater, men også udviklingen i bevillingerne til Det kgl. Tea-

ter, til landsdelsscenerne, til egnsteatre og til børneteatre samt til andre teaterformer. Endelig bedes udviklingen i den særlige støtte til Det rejsende Landsteater oplyst.

*Svar* (19/3 86):

**Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):**

Der henvises til vedlagte oversigt over udviklingen i kulturministeriets nettobevillinger til teaterformål på de årlige finanslove i finansårene 1982-86 set i forhold til ministeriets samlede nettobevillinger til drift og tilskud på de årlige finanslove i denne periode.

Det betydelige fald i ministeriets samlede nettobevillinger til drift og tilskud fra finansåret 1983 til finansåret 1984 hidrører fra, at statens tilskud til kommunernes drift af folkebiblioteker og skolebiblioteker med virkning fra 1. januar 1984 ændredes fra refusion til tilskud efter objektive kriterier.

*Bilag*

*Udviklingen 1982-1986 i kulturministeriets finanslovsbevillinger til teaterformål set i forhold til ministeriets samlede nettobevillinger på finanslovene til drift og tilskud (mill. kr.).*

	1982	1983	1984	1985	1986
Samlede nettobevillinger til drift og tilskud . . . . .	1.284,5	1.485,7	1.177,6	1.321,3	1.427,9
Heraf til teaterformål . . . . .	250,5	289,9	310,4	329,4	340,9
Specifikation af bevillingerne til teaterformål:					
Det kgl. Teater . . . . .	134,8	151,6	163,9	170,8	173,6
<i>Teaterloven</i>					
Landsdelsscener, § 11 . . . . .	54,5	63,4	63,2	62,2	66,4
Egnsteatre, § 16 . . . . .	9,0	11,2	14,0	15,7	17,7
Børneteatre og opseg. teatre, §§ 16 a, 16 c og 16 d . . . . .	12,6	14,1	16,8	20,4	19,5
Turnerende teatre, §§ 14 og 15 . . . . .	11,6	13,0	14,2	14,1	14,6
Teatre i øvrigt . . . . .	17,6	25,0	25,0	30,8	32,2
Uddannelse, herunder statens teaterskole . . . . .	10,4	11,6	13,3	13,6	15,0
Det rejsende Landsteater, særstatsstøtte . . . . .	-	-	-	1,8	1,9

**Spm. nr. S 792**

Til *arbejdsministeren* (6/3 86) af:

**Elisabeth Bruun Olesen (VS):**

»Vil ministeren redegøre for, hvordan det kan gå til, at arbejdstilsynet i sin redegørelse af 29. november 1985 om anvendelse af asbest kan skrive vedrørende Roulund, at asbestfiberkoncentrationen på udsatte steder ligger væsentligt under den nugældende grænseværdi på 0,5 fiber/cm<sup>3</sup>, når det af de konkrete måleresultater fremgår, at grænse-

værdien blev overskredet i omkring 10 pct. af tilfældene i oktober kvartal, og hvordan vil ministeren forhindre, at en sådan misinformering finder sted igen?«

**Begrundelse**

I arbejdstilsynets redegørelse af 29. november 1985 om anvendelse af asbest konkluderes det vedrørende Roulund, at asbestfiberkoncentrationen på udsatte steder ligger væsentligt under den nugældende grænse-