

**Justitsministeren (Ninn-Hansen):**

Politimesteren i Hvidovre har over for justitsministeriet oplyst, at efterforskningen i den omhandlede sag er ved at være afsluttet, og at sagen forventes forelagt for statsadvokaten for Sjælland i løbet af kortere tid med en indstilling vedrørende tiltalespørgsmålet.

**Spm. nr. S 784**

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (5/3 86) af:

**Dohrmann (FP):**

»Kan ministeren oplyse, hvad det er for en hidtil ukendt og mærkværdig kvotaordning, Det kongelige Teater har indført ved sine forestillinger, og som bevirker, at f.eks. jyder bliver nægtet reservation af billetter, ikke på grund af pladsmangel, men på grund af jydernes opbrugte kvota?«

**Begrundelse**

Der henvises til den aktuelle sag, hvor en gymnasielærer fra Åbenrå ringede til Det kongelige Teater, fordi eleverne under et besøg i København gerne ville i teatret. En venlig dame fortalte, at der var masser af plads, men bad selvfølgelig om en skriftlig bekræftelse. Hermed regnede alle naturligvis med, at alt var i orden, indtil der pludselig kom brev fra Det kongelige Teater med bl.a. følgende ordlyd:

»Den provinsen tildelte kvota af billetter til disse forestillinger er opbrugt.«

Et sådant brev leder umiddelbart tankerne hen på de under landbrug og fiskeri kendte mælke- og fiskerikvoter. At noget lignende findes under kulturministeriet, er hidtil ukendt af den brede offentlighed og ønskes afklaret med dette spørgsmål. Hvis ministeren kan bekræfte, at kvotaordningen forefindes, bedes dens nærmere indhold oplyst og herunder naturligvis, om det er korrekt, at der til nogle forestillinger er ledige pladser til brug for hovedstadens såkaldte kvota, som ikke bliver brugt, samtidig med at provinsboere bliver afskåret fra at reservere pladser.

Også i betragtning af, at der ikke findes nogen kvotaordninger for skatteydere, når Det kongelige Teaters underskud skal dækkes, finder spørgeren omtalte fremgangsmåde såvel uretfærdig som uøkonomisk.

**Svar (14/3 86):****Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):**

Teatret har i de seneste adskillige år søgt at tilgodese provinsens ønsker om billetter til teatrets stærkt efterspurgte forestillinger ved at foretage en kvotering, hvorved der på forhånd reserveres 50 pct. til provinsen af de ikke-abonnementsbelagte billetter (65 pct.).

Provinsens publikum kan forud for, at teatret påbegynder det almindelige forsalg af billetter, bestille billetter pr. brev.

Det kan derfor forekomme, at der må mel-des udsolgt til provinsen, når brevbestillingerne når op på provinskvoten, inden forsalget i øvrigt påbegyndes.

Provinsens publikum har herudover mulighed for, når det almindelige forsalg begynder, bl.a. ved bestilling pr. telefon på lige fod med beboere i hovedstadsområdet at købe billetter til teatrets forestillinger.

**Spm. nr. S 785**

Til *justitsministeren* (6/3 86) af:

**Inger Harms (SF):**

»Hvad mener ministeren om en adskillelse af normale transporter og farlige transporter som en løsning på problemet ved toldområdet i Padborg, hvor Danmark ikke opfylder FN-konventionens bestemmelser om adskillelse af personer og farlige godstransporter?«

**Begrundelse**

Eksportchaufførernes Landsklub har over for toldvæsenet foreslået, at man opretter et toldområde ved grænsen ved Frøslev for farlige transporter og bibeholder toldområdet i Padborg til normale transporter.

Det ville opfylde kravet om adskillelse af personer og farligt gods. På grund af pladsmangel ved Padborg holder lastbilerne meget tæt, og chaufførerne opholder sig ved vognene. Ingen ved, om der midt i det hele står en lastvogn med ammunition eller andet eksplosivt gods. Dette vil føre til en kæmpekatastrofe, hvis uheldet er ude.

Spørgeren henviser til, at der ved grænseområder i Spanien er lavet en ordning med to forskellige toldområder på grund af farligheden ved visse transporter.