

[Søren Hansen]

den ene, snart den anden og så måske ikke den sidste; det er specielt det, jeg ville være lidt nervøs for. Den indre balance er vigtig. Derfor har jeg og mit parti ikke været så indstillet på, at vi skulle tage det stykkevis og delt, fordi der kunne blive en skæbnsvanger rest.

Så til sidst lidt om forslagets gennemførelse.

Der stod en interessant artikel i Politiken forrige lørdag af de radikales kulturpolitiske ordfører, der skriver: lad os nu få taget noget her inden sommerferien, og lad os så tage resten inden jul, sådan at musikloven – og det kan jo ikke være den tidligere ministers forslag, for det er ikke nogen lov, det er kun en udskydelse af revisionen af en lov, så det må altså være denne lov, der er tale om – kan gennemføres inden jul og dermed på det tidspunkt, som musikrådet havde foreslået. Det synes jeg der er meget fornuft i, og hvis vores lille forslag med det udmærkede oplæg, der er kommet fra statens musikråd, har bidraget til det, synes jeg, det er helt fint.

Må jeg så slutte med at henvise til et udmærket interview, der stod i Berlingske Tidende i søndags, hvor den nuværende kulturminister i en lidt anden rolle, nemlig som formand for mediekommissionen, drev på politikerne og sløg dem med en pisk for at få dem til arbejde lidt hurtigere. Jeg vil sige, at lidt af den entusiasme, som der var tale om i den sammenhæng, kunne jo være rart, og det er lidt synd, at en sådan entusiasme indimellem går fløjten, når ellers aktive folk i kulturlivet går hen og bliver kulturministre. Men vi kan da håbe endnu.

**Ministeren for kulturelle anliggender (H. P. Clausen):**

Jeg brænder ikke efter at forlænge debatten, men der er en enkelt bemærkning, som jeg synes jeg vil gøre i forbindelse med en ytring, som kom fra hr. Helge Mortensen, der fandt, at det var en hån mod dansk musikliv og musikrådet, at man ikke nu med et snuptag gennemførte det lovforslag, som er fremsat. Jeg synes tværtimod, det er at tage musiklivet og dets videre fremtidige trivsel særdeles alvorligt, at man tager den tid, der skal til for at gennearbejde sagen og få et fornuftigt forslag. Det er trods alt også sådan, at selv om ministeren beder et musikråd

om at komme med forslag, kan man ikke ubeset fremsætte de forslag, der kommer, men må gå dem igennem og se på dem.

Der er jo ingen tvivl – det fremgik også af adskillige indlæg, jeg behøver bare at henvise til hr. Fischers og fru Hanne Severinsens for at pege på nogle af de ting, jeg selv kunne have sagt – om den holdning, vi har til musiklivet, men vi mener sandelig også, det er at tage det alvorligt at tage den tid, der skal til for at få et fornuftigt, afbalanceret lovgrundlag.

Jeg synes nok, at de tal, jeg henviste til for den vækst, der har været i bevillingerne til musiklivet i forhold til, hvad vi har gjort på andre områder, viser, at vi tager det alvorligt, og jeg er da meget klar til i den kommende tid i udvalget, som det blev foreslået, at komme og redegøre for, hvordan udviklingen forløber. Som også fru Ingerlise Koefoed sagde, er det netop, som jeg sagde i mit indlæg, en af de ting, som vi tager op nu i forhandlingerne med kommuner og amter om disse ting.

(Kort bemærkning).

**Helge Mortensen (S):**

Jeg vil gerne sige til kulturministeren – det fremgik i øvrigt også af mit indlæg – at vi i socialdemokratiet finder, at det lovforslag, der er kommet, er afbalanceret og egnet til at fremsættes i sin helhed. Selvfølgelig er der mulighed for at drøfte selve lovforslaget og også mulighed for tid til forhandlinger, mens forslaget ligger i kulturudvalget, men det, der er vigtigt for os, er, hvis dette lovforslag skal vedtages inden den 1. januar 1987, at få påbegyndt dette arbejde i udvalget og samtidig føre de forhandlinger med kommunerne, som er nødvendige. Det var det, der var budskabet.

(Kort bemærkning).

**Søren Hansen (S):**

Anledningen til, at jeg tager ordet, er kulturministerens sidste bemærkninger. Nu ved vi jo ikke helt, hvordan forslagets skæbne bliver, men vi kan jo have vores forventninger og måske også vores frygt, i hvert fald for, at det ikke kommer igennem alt sammen inden sommerferien. Men med henblik på, at vi så skal fortsætte, når vi samles igen til ef-