

(Kort bemærkning).

Bernhard Baunsgaard (RV):

Hr. Thoft glemte igen den gruppe, som først og fremmest kommer til at betale om-lægningen af fradragene for lønmodtagerne, nemlig de lønmodtagere, der tjener over 200.000 kr. Jeg ved ikke, om det er bevidst eller det bare er en tilfældighed, men det smager snart af, at det er bevidst, for det er klart, at de lønmodtagere, der har disse store lønninger, bliver ramt, men det var nu også meningen.

Hvad angår frygten for, om folk bliver selvstændige, kan man sige, at dette har andre følger, bl.a. den, at de pågældende så ikke kan stå i fagforening.

(Kort bemærkning).

Lykketoft (S):

Jeg må indrømme, at jeg altid er lidt i tvivl om, hvorvidt man skal blive ved med at svare hr. Thoft, bare fordi han bliver ved med at sige noget, som der ikke er særlig meget grundlag for, men af hensyn til eventuelle referencer er det jo næsten nødvendigt at gå op og præcisere, hvor det er, hr. Thoft er lidt løs i fugerne. Hr. Thoft har ikke leveret nogen form for dokumentation eller sandsynliggørelse for den påstand, at det skulle være blevet sværere for lønmodtagerne i de senere år at få refunderet bilagsdokumenterede udgifter, som de har i forbindelse med udførelsen af deres arbejde for arbejdsgiverne.

Hr. Thoft har til gengæld ikke benægtet – og det kan han heller ikke, for det er jo kendsgerningen – at i det omfang en arbejdsgiver i en virksomhed dækker de faktiske udgifter efter regning, har det ingen som helst konsekvenser for lønmodtagerens selv-angivelse; så sker der ikke nogen form for begrænsning for lønmodtageren. Derfor er hr. Thofts hele argumentation her bygget op på to ting: et løst postulat og en fortællelse.

(Kort bemærkning).

Thoft (SF):

Nu synes jeg nok, hr. Lykketoft skyder med skarpt. I min første runde gjorde jeg helt klart opmærksom på nogle af de problemer, som opstår, når folk flygter over i virksomhedsskatteordningen. Det at få status

som selvstændig vil give særlige problemer. Vi har en lang række såkaldte lønmodtager-grupper, som ikke har mulighed for at få refunderet deres udgifter af deres arbejdsgivere, og dér har jeg nævnt grupperne journalister, forfattere, kunstnere og freelancere, som netop typisk selv afholder deres driftsudgifter. Vi har andre grupper som f.eks. handelsrejsende og rejsemontører, der typisk heller ikke får deres udgifter refunderet af deres arbejdsgivere.

Endvidere har jeg nævnt, at det tidligere var sædvanligt, at mennesker, der arbejdede med meget snavset arbejde, fik arbejdstøj af arbejdsgiveren, men at dette i stigende grad ikke længere er tilfældet.

Hr. Bernhard Baunsgaard sagde, at følgen af reformen er, at lønmodtagere, som tjener over 200.000 kr., kommer til at betale gildet. Nej, det er jo ikke rigtigt. Vi har fået tallene i skatteudvalget, som viser, at jo højere indtægt man har, jo større skattelettelse får man, når skattereformen er blevet vedtaget.

Hele grundlaget for SFs kritik af den skattereform, I har lavet, er netop, at den vender den tunge ende den gale vej; det er sådan, at jo mere man tjener, jo større skattelettelse får man. Det er ikke rigtigt, at de lønmodtagere, som tjener over 200.000 kr., kommer til at betale gildet. De lønmodtagere, som tjener over 200.000 kr., får netop en stadig stigende skattelettelse.

(Kort bemærkning).

Lykketoft (S):

Jeg er igen nødt til at sige til hr. Thoft, at det ikke er rigtigt. Det er jo ikke rigtigt, at skattelettelsen stiger med stigende indkomst, hvis man tager alle de elementer, skattereformen består af, i betragtning. Når hr. Thoft kan påstå det, er det udelukkende, fordi han bruger en dokumentation, hvor der mangler adskillige milliarder kroner, der skal fordeles ud på de enkelte indkomstgrupper, før man kan få det samlede billede, og de milliarder betales først og fremmest af de høje indkomster.

Men det var nu slet ikke det, der bragte mig herop. Det var diskussionen om, at dette her vil gøre det til en vældig fordel for folk at gå over til at blive selvstændige. For det første skal en lang række betingelser være opfyldt, for at man kan blive betragtet som