

[Inger Stilling Pedersen]

skaffes 100 mill. kr. ad anden vej. Så enkelt er forslaget, og det tror jeg – efter hvad der har lydt hidtil – at de fleste kan sige ja til. Det er da klart, at man også benytter lejligheden til at fortælle noget om, hvilken betydning sådan et museum har. Og så kan man jo give sig til at diskutere, hvis skylden er for, at det ikke er sket før. Det er nok noget, der er typisk dansk, at vi siger, at det burde egentlig være sket for længe siden, og så kan vi begynde at slå hinanden oven i hovedet med, hvis skylden er. Jeg vil nu sige: alle regeringer, hvad enten det er en socialdemokratisk eller en anden regering, skal have et flertal, og så kan vi måske føle os mere eller mindre medskyldige i, at der ikke for længst er sket noget. Det er nok realiteten.

Men nu ser det ud til, at der skal ske noget, og jeg tror også, det er uhyre vigtigt, at man sætter ind, inden der sker skader, som man ikke kan genoprette. Mange af tingene er værdifulde, og de kan selvfølgelig ikke erstattes på nogen måde, så hvis man venter en hel del år med at sætte ind på at bevare dem, kan man komme i den situation, at det er umuligt.

Jeg synes, det er dejligt, at man vil gøre det mere attraktivt at gå på museum. Det er jo noget, som skolerne bør lære børnene, og des mere spændende det er, des mere får børn også lyst til at tage far og mor, ja hele familien, med derhen.

Selvfølgelig er det uhyre vigtigt, at man får lejlighed til at komme tæt på tingene, og det betyder meget for børn, at de måske endda kan få lov til at røre ved tingene og i hvert fald få dem så nær på, at man ligesom kan stå og drømme sig tilbage og opleve nogle ting.

Jeg håber derfor, at vi alle kan enes om at få dette lovforslag hurtigt igennem til gavn for os alle sammen.

**Poulsgaard (FP):**

Jeg er jo 50 år, og om 50 år er jeg 100 år. Jeg tror ikke, jeg lever til den tid, men hvis jeg nu havde levet om 50 år, er jeg næsten sikker på, at jeg kunne se en flot statue af vor kulturminister uden for Nationalmuseet, måske en knap så flot af hr. Bernhard Baunsgaard uden for Det kgl. Teater, og hvem ved, hr. Søren Hansen har måske til den tid været kulturminister, så der også rej-

ses en statue af ham. Det må jo være det, man er ude på med alle de millioner kroner, man nu vil pøse ud til ombygning af nationalmuseet.

Og så får vi ellers hele smøren.

Jeg bliver nødt til at beklage over for ordføreren for kristeligt folkeparti, at hun ikke bliver enig med mig i hvert fald. Det tror jeg heller ikke var ventet, og jeg var egentlig glad for den diskussion, der var for lidt siden mellem hr. Bernhard Baunsgaard og hr. Søren Hansen, for det er da ganske rigtigt, at socialdemokratiet var ved at komme til fornuft, dengang fremskridtspartiet var stærkt, men da vi blev svage igen, blev de hurtigt svage i koderne, og så kunne de heller ikke få pøset penge nok ud. Men vælgerne har jo stemt disse partier ind i folketinget.

Hvad med at give lidt til de ældre i dette land i stedet for? Vi har lige bygget Det kgl. Teater om for ½ mia. kr., og nu er det Nationalmuseet for ½ mia kr., trods det kæmpeunderskud, vi har. Hvad med at give de ældre lidt? Nej, når vi kommer med et forslag på det område, er der ingen velvilje i salen, men når det gælder at pøse penge ud til sådan noget som Nationalmuseet, så er der.

Hvor dårligt står det så til på Nationalmuseet? Jeg synes, det står fantastisk godt til derovre. Hvor mange steder i verden kan man finde et nationalmuseum af den standard, som vi har her i Danmark? Jeg tror ikke, man kan finde det ret mange steder, og så får vi hele tiden at vide: de par kroner, vi bruger til kulturen i Danmark! Er der noget samfund, der bruger så mange millioner eller milliarder kroner, som det danske samfund gør? Hvem er det, man vil sammenlignes med? Hvad er det for nogle hykleriske toner, der lyder heroppefra? Det er til at brække sig over. (*Afbrydelse*). Det kan da godt ske, at ministeren synes, jeg skal tale pænt, men så burde ministeren også opføre sig pænt, for jeg tror ikke, at de, der sidder på plejehjemmene, på de psykiatriske hospitaler og andre steder, synes, at det var lige på disse områder, vi skulle til at bruge flere penge. Og så hører man yderligere, at man ikke må kræve entréindtægter, det hele skal være gratis. Hold da op med den gratisfilosofi! Selvfølgelig er det ikke gratis. Hvem skal betale det? Ja, det skal skatteborgerne, så det er jo en fuldstændig falsk varebetegnelse, man kører under.