

nogrammer, jfr. § 3 a, forhøjes fra 900.000 kr. til 2,7 mill. kr., samt at beløbet, der afsættes til vederlag til billedkunstnere, jfr. § 3 b, forhøjes fra 30.000 kr. til 120.000 kr., hvorved det tilstræbes at ligestille disse værker med bogværker.

Mindretallet har ved behandlingen af lovforslaget endvidere undret sig over, at rådgighedsbeløbet til oversætterne blot svarer til den konstaterede stigning i ansøgermængden, hvorimod der ikke er taget hensyn til stigningen i antal oversatte enheder på bibliotekerne.

Mindretallet opfordrer endelig ministeren for kulturelle anliggender til snarest efter lovens ikrafttræden at tage kontakt til ophavsretsorganisationerne for sammen med dem at udforme et endeligt forslag om en ophavsretlig biblioteksafgift.

Et *tredje mindretal* (fremskridtspartiets medlem af udvalget) indstiller lovforslaget til *forkastelse* ved 3. behandling.

Ændringsforslag

Af et *mindretal* (S og SF):

Til § 1

1) Efter nr. 2 indsættes som nyt nummer:

»01. I § 2 indsættes efter stk. 1 som nyt stykke:

»Stk. 01. Biblioteksafgiften pr. bind fordeles ligeligt mellem op til tre ophavsretshavere pr. værk.«

Af et *flertal* (udvalget med undtagelse af FP) tiltrådt af *ministeren for kulturelle anliggender*:

2) Efter nr. 2 indsættes som nyt nummer:

»02. I § 2 indsættes efter stk. 1 som nyt stykke:

»Stk. 02. For billedbøger fordeles biblioteksafgiften ligeligt mellem ophavsmændene.«

Af *ministeren for kulturelle anliggender*, tiltrådt af *udvalget*:

3) Nr. 6 affattes således:

»6. § 9 affattes således:

»§ 9. Forslag til revision af loven fremsættes for folketinget senest i folketingsåret 1988-89.«

Af et *mindretal* (S og SF):

Til § 2

4) Efter 1. pkt. indsættes som 2. pkt.: »§ 1, nr. 01, træder dog i kraft 1. januar 1988.«

Af et *flertal* (udvalget med undtagelse af FP), tiltrådt af *ministeren for kulturelle anliggender*:

5) Efter 1. pkt. indsættes som 2. pkt.: »§ 1, nr. 02, træder dog i kraft 1. januar 1988.«

Bemærkninger

Til nr. 1

Ved ændringsforslaget hjemles der adgang til, at op til tre ophavsretshavere pr. værk kan få ret til biblioteksafgift. Dette ændringsforslag retter delvis op på en urimelig behandling af flerforfatternæværker og er ifølge lovforslagets bemærkninger teknisk muligt.

Til nr. 2

Det har altid forekommet urimeligt, at en forfatter til en billedbogstekst løbende har kunnet modtage biblioteksafgift, mens billedkunstneren ikke har været berettiget til afgift. Med dette ændringsforslag, der, hvad vederlag angår, er stort set udgiftsmæssigt neutralt, vil der blive rettet op på denne urimelighed.

Ved billedbøger forstås bøger, som i BASIS og i bibliotekernes kataloger har påført opstillingssignaturen bi.

I de tilfælde, hvor en billedbog kun har én ophavsmand, der har udarbejdet både tekst og billeder, udløses hele biblioteksafgiften til denne. For billedbøger med flere ophavsmænd deles afgiften ligeligt mellem disse. For billedbøger med flere ophavsmænd, hvoraf én/flere ikke er berettigede (f.eks. i tilfælde hvor der er tale om en kombination af danske og udenlandske ophavsmænd, i tilfælde hvor der er tale om illustrationer til en tekst af en anonym eller afdød forfatter eller om tekst til illustrationer af en afdød billedkunstner og lign.), udløses afgiften til