

eller forsinkende på danske kulturinstitutioners arbejde, herunder samarbejdet med tilsvarende institutioner i udlandet, f.eks. i forbindelse med udstillinger i udlandet. Tilsvarende bør der kunne gives stående udførselstilladelser til andre, der foretager midlertidig udførsel i forbindelse med udstillinger i udlandet og lignende, og som bør ligestilles med de nævnte museer.

Til kapitel 4

Retsvirkninger af udførselsforbud

Til § 11

Der stilles forslag om, at der af Kulturværldiudvalget skal afgives et købstilbud i de tilfælde, hvor en ansøgning om udførselstilladelse afslås, og den tilbudte pris skal svare til den pris, der kan opnås ved salg i det frie marked. Det er hermed tilsigtet, at ejeren i økonomisk henseende stilles lige så godt som ved afhændelse til enhver anden køber.

Til stk. 2

Fastsættelse af genstandens værdi vil f.eks. kunne ske på grundlag af et bindende tilbud eller en auktionspris. Der kan dog være tilfælde, hvor prisfastsættelsen kan give anledning til problemer, bl.a. fordi enkelte objekter undertiden omsættes til helt usædvanligt høje priser i udlandet. Det er derfor vigtigt, at der i denne forbindelse kan trækkes på den store erfaring og professionalisme, som er at finde såvel på de forskellige kulturelle institutioner som inden for de brancheorganisationer, der er beskæftiget med omsætning af kulturgenstande. Disse organisationer er først og fremmest Foreningen af auktionsledere i Danmark, Dansk antikvitethandler Union, Kunst og Antikvitethandlerringen, Den danske Antikvarboghandlerforening og Mønthandlersammenslutningen af 1975. Det må således anses for nærliggende at anmode sådanne organisationer om at udpege et antal sagkyndige, som kan tages med på råd om prisspørgsmålet inden for de forskellige områder.

Til stk. 3

Staten er efter stk. 1 forpligtet til at afgive et

købstilbud, hvis udførselstilladelse nægtes. Der er således tale om en statslig tilbudspligt, derimod ikke en statslig forkøbsret. Ejeren kan afslå at acceptere statens tilbud, men dette åbner ikke en udførselsadgang. Genstanden skal i så fald forblive i Danmark, men kan frit sælges inden for landets grænser. Det samme gælder, hvis ejeren ikke kan acceptere statens købstilbud inden for en frist på 3 måneder.

Til § 12

Kulturværdier, der erhverves efter § 11 tilhører den danske stat. Lovforslaget har det hovedsigte at bevare danske kulturværdier i Danmark. Derimod tilsigter forslaget ikke en udbygning af museums-samlinger, idet dette bør ske gennem museumsloven. I de tilfælde, hvor staten har erhvervet udførselstruede kulturværdier, vil det imidlertid oftest være naturligt, at disse indgår i museumssamlinger eller tilsvarende samlinger, som kan ligestilles hermed. De erhvervede kulturværdier bør imidlertid også kunne forblive i private hjem, f.eks. i tilfælde, hvor de erhvervede genstande udgør en afgørende del af en helhed og er erhvervet netop med henblik på at sikre bevaringen af denne helhed. I sådanne tilfælde vil der kunne fastsættes særlige vilkår for placeringen f.eks. vedrørende opbevaringsforhold, sikkerhedsforanstaltninger og lignende.

Til kapitel 5

Almindelige bestemmelser

Til § 14

Det overlades efter loven til det særligt sagkyndige udvalg at træffe beslutning om, hvorvidt udførselstilladelser skal gives, eller om ansøgninger herom skal afslås og erhvervelsetilbud fremsættes. Det må anses for rigtigt, at ansvaret henlægges endeligt til de særligt sagkyndige på dette område på samme måde, som det er gennemført i mange af de øvrige love på kulturområdet. Det foreslås derfor også fastslået i loven, at udvalgets afgørelser ikke kan indbringes for anden administrativ myndighed, og således heller ikke omgøres af ministeren.