

- Oprettelse af en edb-tjeneste til styring og overvågning af de mange funktioner, der henlægges til det planlagte centrale edb-anlæg og dets stationer i udstillingerne.
- Udbygning af museets produktion af bøger og souvenirs med henblik på det forventede øgede salg i de nye museumsbutikker og ved salgsfremstød uden for huset.

C. Nationalmuseets arbejdsgrundlag ifølge museumsloven af 1984

Nationalmuseets arbejdsgrundlag er fastsat i museumsloven af 1984 (lov nr. 291 af 6. juni 1984 om museer m.v.), som for første gang omfatter også de statslige museer. Hensigten med en samlet lovgivning for hele museumsområdet er at fremme samarbejdet imellem museerne, således at der sker den mest hensigtsmæssige fordeling af arbejdsopgaver og ressourcer.

Med Nationalmuseets status som Danmarks kulturhistoriske hovedmuseum følger en række forpligtelser til gavn for samfundet og det samlede museumsvesen. Lovens definition af Nationalmuseets opgaver er:

- Nationalmuseet har pligt til at anlægge og opretholde samlinger, der giver et repræsentativt billede af den danske kulturs udvikling.
- Nationalmuseets samlinger skal danne grundlag for forskning og almen oplysningsvirksomhed.
- Nationalmuseet skal varetage den del af det arkæologiske udgravningsarbejde, som ikke af Rigsantikvaren overdrages til andre museer.
- Nationalmuseet opretholder i forbindelse med varetagelsen af opgaverne vedrørende Danmarks fortid en stadig ajourført registrering af fund og fortidsminder i Danmark i form af et fælles centralregister for det samlede museumsvesen. På længere sigt søges dette udvidet til også at omfatte registrering af kulturhistoriske genstande, som ikke er stedfæstet til danske lokaliteter.
- Nationalmuseet skal yde konserveringsmæssig og museumsfaglig bistand inden for alle grene af den faglige og tekniske museumsvirksomhed.

Med den nye museumslov har Nationalmuseet fået et udgangspunkt for sit arbejde som landets centrale kulturhistoriske museum, hvilket det både har forudsætning for og ressourcer til at udføre. Her tænkes blandt andet på løsningen af de mere langsigtede, fælles museumsopgaver, som et i øvrigt decentralt museumsvesen kan have vanskeligt ved at løfte.

Gennem bredden i sin virksomhed og arbejdet med ajourføring af de centrale kulturhistoriske registre har Nationalmuseet en forpligtelse til at skabe overblik over det kulturhistoriske Danmarks-billede. I samarbejde med de øvrige museer kan museet inspirere til og iværksætte oversigtlige undersøgelser og forskningsprojekter og derved sikre, at vigtige emneområder ikke bliver forsømt.

I det vidtspændende arbejdsområde, som museerne dækker, har ikke alle opgaver kunnet løses på samme tid, men har måttet prioriteres efter øjeblikkelige behov. Gennem årene har vekslende opgaver trængt sig på, og ofte har Nationalmuseet været drivkraften for den fælles indsats ved de kulturhistoriske museer. Således har Nationalmuseet senest gennem en stærk udbygning af konserveringsvirksomheden fremmet denne meget væsentlige side af museernes virke.

Det vil imidlertid være ønskeligt i fremtiden at indsætte nye ressourcer på et andet af museernes hovedansvarsområder: den kulturhistoriske oplysningsvirksomhed, hvor Nationalmuseet kan udføre et landsdækkende arbejde. På lokalt plan udøves denne formidling af lokalmuseerne gennem en arbejdsindsats med varierende ressourcer som grundlag. Men det gælder for både lokalmuseerne og specialmuseerne, at deres samlinger og viden er begrænset enten geografisk til en egn eller emnemæssigt. Kun Nationalmuseets samlinger og arkiver har det nationale omfang og den spændvidde, som gør det muligt at belyse hele nationens historie. Samtidig kan Nationalmuseets Etnografiske Samling skabe øget viden om og forståelse for fremmede kulturer og mennesker med et fremmed kulturgrundlag.

Nationalmuseet vil derfor i de kommende år kunne yde en særlig indsats for at øge kommunikationen mellem befolkningen og museerne.

Til § 1

Bygningsmæssige rammer

For tyve år siden fremlagde den daværende rigsantikvar et forslag om fuldstændig udflytning af Nationalmuseet fra Prinsens Palais til Københavns omegn. Dette forslag kan ikke opretholdes i dagens Danmark, hvor pengene er blevet færre, samtidig med at omkostningerne ved nybyggeri er steget voldsomt. I stedet må man udnytte de betragtelige fordele, som beliggenheden centralt i hovedstaden indebærer for Nationalmuseets kontakt med publikum.