

**Thoft (SF):**

»Vil ministeren oplyse, om det årlige arrangement Europas Kulturby, som blev vedtaget af EF-landenes kulturministre på deres møde i Bruxelles den 28. maj 1985 står åbent for lande, der ikke er medlem af EF, og vil ministeren i bekræftende fald oplyse, hvilke lande der vil blive indbudt til at deltage?«

*Svar (17/6 85):*

**Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):**

Resolutionsteksten, der vedlægges, er uforpligtende. Andre lande end EF-lande kan inddrages i arrangementet, hvilket allerede er sket i 1985 i Athen. Arrangementslandet er ansvarlig for tilrettelæggelsen og finansieringen af aktiviteterne. Fra Firenze, som er kulturbyen i 1986, foreligger der ikke på indeværende tidspunkt oplysning om, hvilke aktiviteter man forestiller sig gennemført og fra hvilke lande.

*Bilag*

Udkast til resolution  
til vedtagelse af  
medlemsstaternes kulturministre  
vedrørende  
det årlige arrangement  
Europas Kulturby

*Mål og indhold*

Medlemsstaternes kulturministre finder, at arrangementet Europas Kulturby bør være udtryk for en kultur, som i sin historiske oprindelse og nutidige udvikling er karakteriseret ved, at den på én gang har fælles elementer og en rigdom, der skyldes forskelligheder; arrangementet er ment som en hjælp til at bringe befolkningerne i Det europæiske Fællesskabs lande nærmere hinanden, men der bør tages hensyn til videre kulturelle sammenhænge i Europa.

Arrangementet skal gøre særlige aspekter af kulturen i den pågældende by, det pågældende område eller land tilgængelige for det europæiske publikum. Det kan samtidig tjene til at samle en række kulturelle bidrag fra andre fællesskabslande i den pågældende by, først og fremmest til glæde for beboerne i det pågældende område. Imellem disse to yderpunkter kan vægten lægges på et bredt udsnit af særlige aspekter, og der kan udvæl-

ges indbyrdes forbundne emner, så arrangementet afstemmes efter den pågældende by eller den (eventuelle) særlige lejlighed, som har begrundet valget af byen.

**Spm. nr. S 1222**

*Til ministeren for kulturelle anliggender (29/5 86) af:*

**Thoft (SF):**

»Vil ministeren oplyse, om arrangementet Den europæiske Billedhuggerkonkurrence, der skal afholdes hvert andet år, og som blev vedtaget af EF-landenes kulturministre den 28. maj 1985, står åbent for stater, der ikke er medlem af EF?«

*Svar (17/6 85):*

**Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):**

Ifølge resolutionsteksten, der vedlægges, er deltagelse frivillig og ikke umiddelbart åben for tredjelande.

Danmark udtrykte på mødet skepsis over for arrangementet, blandt andet fordi konkurrencer næppe er det mest effektive middel til fremme af billedhuggerkunsten. Da deltagelse er frivillig, fandt Danmark dog ikke ved som det eneste land at gå imod resolutionen – at ville forhindre andre lande i at deltage i arrangementet.

*Bilag*

Udkast til resolution  
om en europæisk billedhuggerkonkurrence  
truffet af  
kulturministrene  
forsamlet i Rådet

På baggrund af punkt 3.3 i Den højtidelige erklæring om Den europæiske Union, der blev undertegnet i Stuttgart den 19. juni 1983, og i tråd med ånden bag konklusionerne fra Det europæiske Råds samling i Fontainebleau den 25. og 26. januar 1984 vedrørende Borgernes Europa med det formål at hjælpe unge europæiske billedhuggere frem og at øge udvekslingen af skulpturer inden for hele Fællesskabet går kulturministrene fra Det europæiske Fællesskabs medlemsstater, forsamlet i rådet, principielt ind for, at der hvert andet år afholdes en europæisk