

[Bernhard Baunsgaard]

i det område, som dækkes af Den storkøbenhavnsske Landsdelsscene. Med andre ord: det, SF foreslår, er, at til trods for, at det er mindre end en fjerdedel, som bor i hovedstadsområdet, skal de ikke nøjes med hverken 83 pct. af de samlede teaterbevillinger eller 54 pct. af det, der gives til teatre uden for Det kgl. Teater. Det er ikke nok til den del af landets indbyggere, der bor i dette område, mens man ikke selv vil ofre mere på sine teatre. Jeg tror, det bliver meget, meget vanskeligt at forklare ude i landet, at man skal give dette område, der i forvejen er meget stærkt favoriseret, endnu mere.

Jeg ved ikke, om det, formanden for det storkøbenhavnske teaterråd, Preben Lassen, sagde for nogen tid siden, er rigtigt, at København er den storby i Europa, der i forhold til indbyggertallet har det største udbud af teatersæder, men der er i hvert fald over 10.000 pladser i det storkøbenhavnske område. Jeg kan kun sige, at når man stående over for en teaterlovsrevision i løbet af et par år og stående over for den situation, at man her i forvejen har så stor en del af statstilskuddene, må konstatere, at det rigeste amt i landet ikke vil ofre mere lokalt, kan jeg ikke finde nogen som helst undskyldning for at gribe ind og flytte penge fra andre dele af landet til Storkøbenhavn. Der er ingen undskyldning for det, og jeg synes, socialdemokraterne skulle overbevise deres partifæller i Københavns amt om, at de bør ofre de 900.000 kr., det drejer sig om, så udløses det sædvanlige statstilskud på over 1 mill. kr. til Fiolteatret. Andet er ikke rimeligt. Det må være ad den vej, man skal klare denne sag med Fiolteatret.

(Kort bemærkning).

Ingerlise Koefoed (SF):

Jeg vil godt give min fortolkning af, hvad det var, der skete den 6. juni 1984 med hensyn til teatre.

Den 6. juni 1984 vedtog vi her i folketinget, at der skulle gives et beløb på 9-10 mill. kr. ekstra til støtte til eksperimenterende teatre, til hjælp til rejseudgifter osv.

Mig bekendt vedtog vi ikke den dag, at det skulle ligge i den lokale afgørelse, hvad der skulle være af teatre inden for landsdelsscenerne, for det lå der i forvejen, og det har ligget i teaterloven hele tiden. Vi var nogle,

der havde ønsket ikke at ændre på det med den lokale afgørelse, men at ændre på det med tilskudsfordelingen mellem stat, kommune og amt, også her i Københavnsområdet; det undlod vi at stille forslag om dengang, altså var der ikke nogen grund til at diskutere det her i salen.

Hr. Bernhard Baunsgaard sagde heroppefra, at der ikke er nogen undskyldning for, at Storkøbenhavn ikke kan klare sig med de penge, man har. Jeg mener, at der ikke er nogen undskyldning for, at man ikke, når man i øvrigt støtter eksperimenterende teatre, kan se bort fra, hvor det ligger, og give støtte til det. Alle ordene om, at det sikkert kan få nogle penge andre steder fra, giver jeg ikke ret meget for, men jeg håber da, at det kan det.

(Kort bemærkning).

Bernhard Baunsgaard (RV):

Hvis dette landets rigeste amt havde en særstilling med hensyn til at ofre penge på at støtte lokalteatrene i området, ville jeg sige, at fru Ingerlise Koefoed havde et argument, men sådan er det jo ikke. Det ligger sådan, at hovedstadsområdet bestemt ikke ofrer særlig meget på sin landsdelssceneordning; det er en kendsgerning, at sådan er det, men det er måske også, fordi man helt gratis har Det kgl. Teater at gå i.

Derefter erindrer fru Ingerlise Koefoed om, at da vi for mindre end et år siden vedtog den teaterlov, som det her drejer sig om, var der fra regeringens side et ønske om, at man centralt skulle dirigere, hvad det kostede at have teatre i de forskellige egne. Hvis fru Ingerlise Koefoed dengang havde sagt, at det var staten, der skulle bestemme, hvor meget der bruges i det storkøbenhavnske område, kunne hun have stemt for regeringens forslag, så var det jo kommet igennem, og så kunne hun i dag have presset kulturministeren til at opretholde Fiolteatret. Fru Ingerlise Koefoed ønskede det ikke dengang; det skulle være en lokal afgørelse.

Tinning (VS):

Hvis der skulle være nogen, der er interesseret i at kende fortsættelsen af den debat, hr. Bernhard Baunsgaard er i gang med, kan man anbefale at slå op under førstebehandlingen. Det, hr. Bernhard Baunsgaard siger i