

[Per Stig Møller]

litiske målsætning at skabe så mange valgmuligheder som muligt for det enkelte menneske.

Det er også derfor, det er forkert, når hr. Maisted siger, at dette her var en sejr for monopolisterne, en sejr for dem, der vil bestemme, hvad folk skal se og høre. Det er jo præcis begyndelsen til enden for monopolisterne, som ligger i dette lovforslag, idet antenneforeningerne nu selv kan komme til at afgøre, hvad de vil se, og det afgør de jo så ved at vælte deres bestyrelser, hvis de synes, der bliver vist det forkerte.

Når hr. Tastesen siger, at det er viljen til at føre kulturpolitik, det skorter på hos regeringen, og derfor glæder sig til Englandsrejsen med kulturministeren og os andre, vil jeg sige, at det kan jo også være, at den rejse kommer til at belære hr. Tastesen om, at mangfoldigheden i mediebildet er det vigtigste, og her har man jo løst problemet både med reklamesendere og ikke-reklamesendere. Nej, det, det skorter på hos regeringen, er, så vidt jeg kan se, viljen til at føre en socialdemokratisk kulturpolitik.

(Kort bemærkning).

Tinning (VS):

Når nu endelig hr. Per Stig Møller gør sig den ulejlighed at blive siddende herinde til lidt i fire bare for at komme med denne korte bemærkning, synes jeg ærlig talt, vi skal have en ordentlig forklaring.

Hvad har det med det frie valg at gøre, at 60 pct. af medlemmerne af en antenneforening efter dette lovforslag kan udelukke de andre 40 pct. fra det hele? Hvad har det at gøre med begyndelsen til enden for monopolisterne, at det samme flertal kan udelukke de resterende 40 pct. fra, hvad de ikke selv vil have?

Målsætningerne er jo meget gode, men når vi andre snakker om, at der mangler noget kulturpolitik her, og at der faktisk findes noget fra udlandet, vi kan lade os inspirere af både i den ene og i den anden retning, så går det bl.a. på, at det kunne være nødvendigt at stille nogle mindstekrav til, hvad de forskellige fællesantenneforeninger skal lade indgå i deres valg. Det betyder selvfølgelig ikke, at statsmagten fortæller, hvad det er, de må se, men det betyder, at der i det mindste indbygges en vis mindretalsbeskyttelse.

Jeg synes, hr. Per Stig Møller skulle forklare os lidt mere omhyggeligt, i hvilken forstand vi nu står og kigger ud ad den vej, som bliver begyndelsen til enden for monopolisterne, for hvis det var rigtigt, var det jo dejligt.

(Kort bemærkning).

Maisted (FD):

Lad mig lige give to eksempler på, hvordan monopolisterne farer frem i dette land.

Det bliver ikke tilladt, at borgerne via et fællesantenneanlæg kan modtage satellitprogrammer direkte fra kommunikationssatellitterne, hvilket vil være billigere end at tage det via hybridnettet.

Det er også således, at monopolisterne giver telefonselskaberne ret til at opkøbe disse nye fællesantenneanlæg, og at man ikke kan adskille betalingen, altså skelne mellem, hvad det koster at ringe på en telefon, og hvad det kommer til at koste at fremføre dette hybridnet, og hvad borgerne kommer til at betale. Det bliver cirka ti gange så dyrt at føre det frem med en tvungen kabelføring, som hvis man havde holdt sig til fællesantenneanlæggene alene. Det er det, jeg forstår ved monopol, at man gennemfører den slags ting.

Dertil kommer, at man altså risikerer, at hr. Tastesen skal bestemme, hvad der skal puttes ned i kassen til sidst. Det er jo rædsselsvækkende at tænke på.

(Kort bemærkning).

Bilgrav-Nielsen (RV):

Hvem er ikke modstander af monopoler? Hvis dette her er vejen til enden for monopolisterne, så håber jeg ikke, at det åbner for nye monopoler. Det, som hr. Maisted og andre faktisk har agiteret for i dag, er, at der indsættes nogle nye monopoler. Underholdningsindustrien er klar til at blive de nye monopoler, hvis vi ikke sikrer, at der bliver kanalplads også til danske produktioner.

Jeg vil gerne sige til hr. Per Stig Møller, at det undrer mig lidt, at han finder anledning til at deltage i denne debat, for jeg ser her i den sidste betænkning fra mediekommisjonen, at hr. Ole Bernt Henriksen er med i et flertal, der mener, at der er behov for at få en række spørgsmål nærmere undersøgt - 7 i