

[Dohrmann]

o.lign., som følger det offentliges praksis, samt hvordan der forholdes med hensyn til den almindelige danskers adgang til at lægge sin båd på sådan en strand – specielt hvad der er af regulativer, cirkulærer, anbefalinger eller andre retningslinjer på området, og hvad der sker den bådejer, der springer op og falder ned på juraen og blot lægger sin båd på den offentlige strand, som hans forfædre har gjort det i tusinder af år.

Svar (16/10 84):

**Miljøministeren** (Chr. Christensen):

Der foreligger ikke samlede opgørelser over, hvor stor en del af de danske strandbredder der ejes af det offentlige (ministerier, amtsråd og kommuner).

En opgørelse over de af miljøministeriet ejede arealer viser, at miljøministeriet pr. 1. juni 1984 administrerer arealer med en kystlinje på ca. 430 km, svarende til knap 6 pct. af landets kystlinje.

Henlæggelse af båd på en strand – privat eller offentlig – er principielt forbudt, medmindre ejeren – offentlig myndighed eller privat – giver tilladelse hertil.

I 1969 tilføjede man til bestemmelsen om offentlighedens adgang til og mulighed for ophold på og badning fra strandene, at man i tilknytning hertil fik lov til at oplægge en båd. I konsekvens af, at opholds- og baderetten er »kortvarig«, gælder retten til at oplægge båd følgelig også kun i kortere tidsrum. Bestemmelserne findes i naturfredningslovens § 54 og er uddybet i bekendtgørelse nr. 557 af 19. november 1983.

Offentlighedens færdsel m.v. på strande må, jfr. naturfredningslovens § 54, stk. 5, ikke generes. De senere års stigning i antallet af både nødvendiggør, at det offentlige administrerer reglerne efter pålydende. Bådejere, »der springer op og falder ned på juraen«, vil derfor typisk udsætte sig for, at en ulovligt oplagt båd efter politianmeldelse fjernes for ejerens regning.

Statsskovvæsenet, der administrerer miljøministeriets arealer, har, hvor det ikke generer andre strandgæster, i en række tilfælde givet tilladelse til bådparkering (dvs. længere ophold end blot kortvarigt).

En sådan tilladelse gives sædvanligvis til et bådelaug for et afgrænset areal, og tilladelsen er tidsbegrænset. Tilladelsen kan endvi-

dere med et varsel tilbagekaldes. I disse tilfælde har statsskovvæsenet krævet betaling for anvendelsen af strandbredden. Priserne herfor varierer, men et typisk eksempel på statsskovvæsenets prispolitik er Villingebæk/Dronningmølle bådelaug i Nordsjælland, hvor der betales 50 kr. pr. båd pr. år.

**Spm. nr. S 35**

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (4/10 84) af:

**Qvist Jørgensen (S):**

»Hvorned begrundes ministeren sin negative holdning til Kulturoffensiven?«

**Begrundelse**

I forbindelse med paraplyorganisationen Kulturoffensivens planlagte kulturuge har man anmodet ministeren om et støttebeløb på 100.000 kr., som ministeren har afslået at yde. Beløbet forekommer særdeles beskedent, også når man ser på den kæmpeindsats, som Kulturoffensiven har gjort for at få en landsdækkende kulturuge afviklet. Derudover har Kulturoffensiven – vel egentlig i god borgerlig ånd – vist vilje til at være iværksætter og til selv at løbe en økonomisk risiko.

Det forekommer derfor mærkværdigt, at ministeren ikke har fundet anledning til at yde dette beskedne – men psykologisk vigtige – bidrag.

Svar (19/10 84):

**Ministeren for kulturelle anliggender** (Mimi Stilling Jakobsen):

Efter at »Kulturoffensiv 84« den 6. juni 1984 havde fremsendt yderligere oplysninger angående de planlagte kulturelle aktiviteter, meddelte ministeriet den 16. august 1984 arrangørerne, at man fandt det rimeligt, at de involverede faglige organisationer selv påtog sig det økonomiske ansvar for de planlagte arrangementers gennemførelse.

Den 17. september 1984 redegjorde repræsentanter for arrangementet for de forventede aktiviteter, herunder de i Charlottenborgs udstillingsbygning planlagte aktiviteter og den dér påtænkte afsluttende kulturelle høring med kunstneriske indslag. De samlede udgifter var opgjort til i alt 304.000 kr., hvoraf de involverede faglige foreninger hidtil havde givet tilsagn om ca. 75.000 kr., svaren-