

## Bemærkninger til forslaget

Gimco-sagen er ofte kaldt den danske Watergate-sag og har nu forpestet luften i mere end 10 år. Det er på tide, at der nu bliver taget de nødvendige skridt til at få sagen opklaret.

Der er fra privat side, især fra vekselerer Erik Jensens og direktør Langer Andersens side, blevet gjort en hel del i den forløbne tid for at skabe klarhed, men alle bestræbelser har været resultatløse, fordi enkeltpersoner ikke har de nødvendige midler til at tvinge sandheden frem f.eks. ved at indkalde vidner under vidneansvar.

Også pressen har ved forskellige lejligheder søgt at komme til bunds i sagen. Således forsøgte Børsens daværende chefredaktør, Uffe Ellemann-Jensen, i 1975-76 at kaste lys over sagen. Bestræbelserne var medvirkende til, at chefredaktøren blev afskediget og skiftede erhverv. Som bekendt har han dog gjort en smuk karriere i sit nye job, så sagen fik ikke varige konsekvenser for ham i modsætning til andre af Gimco-sagens ofre.

I 1978 forsøgte to journalister ved Information, Ole Lange og Torgny Møller, at trænge igennem. Forsøget medførte en injurieszag fra Handelsbankens direktør, Bendt Hansens side, som Information tabte.

Fra officiel side er der aldrig blevet gjort forsøg på nogen sammenhængende undersøgelse af sagsforløbet. Der er flere gange blevet lovet en hvidbog om sagen om B & W og Jan Bonde Nielsen, og det har været formodet, at denne hvidbog også ville omfatte Gimco-sagen, der jo er en forløber for B & W-sagen.

Hvidbogen er blevet udskudt af hensyn til retssagen mod Jan Bonde Nielsen. Det kan der selv sagt ikke indvendes noget imod. Men der er ingen grund til af denne grund at udskyde undersøgelsen af begivenhederne til og med Jan Bonde Niensens køb af B & W. Selve købet har jo intet med retssagen at gøre. Tværtimod omhandler den transaktioner, der fandt sted på et langt senere tidspunkt. Og det er urimeligt af hensyn til de berørte parter at trække Gimco-sagen i yderligere langdrag.

I sammenhæng med denne sag er der i tidens løb rettet alvorlige anklager mod tidligere socialde-

mokratiske ministre. Det er forslagsstillernes opfattelse, at der ikke er hold i disse anklager, og det må være i alles interesse at få bragt lys over forholdene, så de anklagede kan blive renset.

Derimod kan der ikke være tvivl om, at der er personer i det private erhvervsliv, der har begået handlinger, der ikke tåler dagens lys. I denne forbindelse er der rettet alvorlige anklager mod prominente medlemmer af det konservative folkeparti. Forslagsstillerne ønsker ikke at ytre formodninger om, hvem der er de skyldige. Det må imidlertid være i alle partiers interesse at få skabt klarhed, så rygtedannelser undgås.

Forslagsstillerne har valgt ikke at forsøge at beskrive selve handlingsforløbet i disse bemærkninger. Det er jo netop hensigten med beslutningsforslaget at få begivenhederne klarlagt i alle detaljer, og i det foreslåede kommissorium er opregnet de forhold, hvor en nærmere undersøgelse er påkrævet.

Men som yderligere begrundelse for forslaget kan der være grund til at anføre følgende fire citater fra Gimco-boets bestyrer, advokat E. Polacks redegørelse til landsretssagfører Philip Ingerslev:

»Det er imidlertid mit indtryk, at medvirkende ved betalingsstandsningen har været, at nogen har ønsket at fremkalde denne.«

»Disse kan imidlertid ses som et forsøg fra det pågældende selskabs daværende ledelse på at forhindre overgang af en aktiemajoritet til hænder, som muligvis ville gribe ind i ledelsen og selskabet.«

»Det er min opfattelse, at selskabets daværende bestyrelses adfærd med føje kan kritiseres, og at andre – det være sig i forståelse med selskabet eller alene – for at fremkalde kreditordningens sammenbrud har udvist strafbart forhold.«

»Det er min opfattelse, at denne sag ikke blot ved sin størrelse adskiller sig fra normale kreditordninger, og at der har gjort sig atypiske forhold gældende. Det vil af mange årsager være ønskeligt, om forholdene kunne blive nærmere belyst.«

Retsplejelovens § 21 indeholder muligheden for administrativt at nedsætte særdomstole uden døm-