

[Poulsgaard]

tet og alt det dér. Det er et stort spørgsmål. Jeg ser, ministeren nikker, så det er vi enige om. Det er et stort spørgsmål, men vi føler måske, at dette lovforslag faktisk bare er med til at fremme de tanker, som ministeren for offentlige arbejder har for at få hybridnettet igennem. Vi er ikke sikre på, at hybridnettet er det rigtige, men som sagt har vi ikke afklaret vor stilling endnu. Vi tror nok, at i hvert fald foreløbig skulle vi give antenneforeninger og andre lov til via parabolantennener at tage også udenlandske programmer ned.

Som sagt: vi vil i hvert fald ikke stille os afvisende, men vi tror ikke, at vi får ret meget bedre tilstande i Danmarks Radio med dette forslag.

(Kort bemærkning).

Tastesen (S):

Jeg synes, det er godt, at rigsrevisionen udfører sit arbejde og kigger godt efter, hvor der kan fremkomme mere effektivitet, men jeg synes, det er nødvendigt at sige til hr. Poulsgaard, at når det specielt gælder Danmarks Radio, kan man jo sagtens øge effektiviteten, hvis man tager flere serier ind. De totale udsendelser skal nu engang vurderes i forhold til medarbejderindsats, kvalitet og den indsats, der skal gøres i de enkelte udsendelser. Hvis det bare var kvantiteten, det drejede sig om, så kom fru Bente Juncker jo med opskriften på, hvordan man skulle gøre. Så skulle man finde frem til et antal udsendelser, som måske får en mere serieagtig karakter. Det er klart, at så kræves der ikke så stor en medarbejderindsats, men det er jo netop det, hr. Poulsgaard, striden står om, hvorvidt vi skal have TV-1 og TV-2 med en rimeligt afbalanceret kvalitet. Det er jo det, det drejer sig om.

(Kort bemærkning).

Poulsgaard (FP):

Jeg har sagt det før, men det er det samme som at hælde vand på en gås at snakke til socialdemokratiet. Jeg er så gammel, at jeg kan huske Grunnet. Hvad kunne Grunnet? Han kunne læse en hel radioavis op på et kvarter til 20 minutter uden at tale forkert. I dag er der 4-5 medarbejdere til at læse den samme radioavis op. Når de har talt i 2 mi-

nutter, bliver de tilsyneladende trætte ude i Danmarks Radio. Det kan de ikke klare. Da jeg hørte 7-pressen i dag, annoncerede man, at man ville omtale kulturministerens lovforslag, som vi er i gang med nu, men så afbryder man 10 minutter over 7: »vi når desværre ikke mere«, og så smækker man bare en gramfonoplade på. (*Munterhed*). Der skal selvfølgelig en masse medarbejdere til at smække de gramfonplader på, det kan jeg da godt se!

Tinning (VS):

Selvfølgelig kunne man hæve effektiviteten, f.eks. ved bare at lægge en direkte linje herind. Så kunne man få fjernsyn hele dagen, og det kunne en enkelt medarbejder klare. Så ville vi oven i købet få det problem løst med, at der er nogle, der synes, at der er for mange, der sidder og hænger foran fjerneren. (*Munterhed*).

Jeg vil godt sige, at det foreliggende lovforslag efter vores mening desværre er temmelig uklart. Der er nogle bemyndigelser. Dem kan vi i almindelighed ikke lide. Vi kan slet ikke lide dem, når det drejer sig om kulturministeren. Der er en 16-18 mia kr. fra skatteyderne til at få nogle sendemaster til TV-2 op at stå, og så er der i øvrigt et nævn, der stort set skal lave, om man så må sige, alt det, der er lidt indhold i.

Hele argumentet for TV-2 – det har vi også hørt i dag – er et eller andet med, at hvis man nu har lidt konkurrence, så bliver formentlig også TV-1 bedre, ligesom det samlede udbud af TV skulle blive bedre, og som andre også har bemærket, kan vi markere vores danskhed stærkere.

Hvis det var rigtigt, at kvaliteten af programmerne blev bedre, hvis det var rigtigt, at vi markerede danskheden stærkere, mener jeg, at det var bare med at komme i gang, og det var bare med at få lavet et TV-2 og alt muligt andet; men som i så mange andre sager er det også på dette punkt myter, ideologi og almindelig sniksnak, regeringen forelægger for os. Det, det handler om, er jo, at hvis man skal lave et ordentligt fjernsyn, skal man langt snarere – det kommer jeg tilbage til – diskutere en forbedret kvalitet af det, vi har, og ikke bare lave flere og flere kanaler.

Jeg vil godt sige meget kort noget om reklamerne, for dér har kulturministeren jo –