

[Ingerlise Koefoed]

ophavsretsudvalget om, hvorvidt man må distribuere video gennem ikke-kommercielle kanaler.

**Bernhard Baunsgaard (RV):**

Vi er positivt indstillet over for disse lovforslag, men vil gerne have dem behandlet i et udvalg, da vi har nogle ting, vi vil have drøftet.

**Poulsgaard (FP):**

Med hensyn til ophavsretsloven har vi jo to gange fremsat forslag om en fuldstændig ny lovgivning på ophavsretsområdet. Det er noget, der trænger sig på. Jeg kan også se i bemærkningerne til lovforslaget, at man er inde på, at nu skal vi have noget gjort ved det. Hvis ikke der går for længe, kan vi da godt tilslutte os den foreslåede ændring og så se, hvordan det går. Men vi kommer til at se med helt andre øjne på ophavsretten; det tror jeg ikke der er den mindste tvivl om.

Lovforslaget om ændring af fotografiloven kan vi også tilslutte os.

**Inger Stilling Pedersen (KrF):**

Jeg skal på kristeligt folkepartis vegne give tilslutning til begge lovforslag. Jeg ved også godt, hvilket stort arbejde der ligger i et problem som ophavsret, og jeg ved, at det ikke er nemt at gøre noget ved det i øjeblikket. Vi giver vores fulde tilslutning.

**Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):**

Jeg må for en gangs skyld kunne takke samtlige ordførere for en positiv behandling. Ud fra reaktionerne i dag kunne man tro, at det var det bedste forslag, jeg havde fremsat endnu. Det vil der være mange der er enige med mig i, er jeg sikker på.

Til hr. Jimmy Stahr vil jeg bare sige, at jeg er meget enig i, at det er et yderst kompliceret område, og jeg synes derfor, det er meget tilfredsstillende, at folketinget også er enig med mig i, at det nok er en god idé lige at tage en indånding; så kan vi starte på en revision til efteråret. Jeg vil gerne give tilsagn om, at vi vender tilbage til ophavsretslovsrevisionen i folketingssamlingen 1984-85, altså i den kommende samling.

Fru Ingerlise Koefoed rejste to spørgsmål, hvoraf jeg i hvert fald på stående fod kan

besvare det ene, nemlig vedrørende § 18, stk. 2, om lydaviserne. Det er rigtigt, at der for lydbøgerne er indgået aftaler, og det er nok mest rimeligt, at man også vedrørende lydavisere søger at få sådanne aftaler. Men jeg ved jo også godt, at det har taget lang tid at nå frem til aftaler på det område, og jeg vil da gerne give fru Ingerlise Koefoed tilsagn om, at vi vil sende problemet op i ophavsretsudvalget, så man dér kan drøfte, om det skulle være nødvendigt at gribe ind. Men det er klart, at jo mere man kan ordne med aftaler, jo mere tilfredsstillende er det sådan set.

Med hensyn til distribution af video kan jeg sige, at det ikke i øjeblikket ligger i revisionen, men det kan vi jo tale videre om i udvalget og få belyst nærmere.

Jeg vil gerne sige tak til ordførerne for en positiv modtagelse.

**Ingerlise Koefoed (SF):**

Jeg vil godt takke ministeren for svaret på spørgsmålet om ophavsretslovens § 18, stk. 2, og sige, at jeg sådan set er enig. Det er rart, hvis man kan klare det her ved aftaler og ikke ved lovindgreb. Men her må jeg måske også, ligesom vi gjorde dengang med lydbøgerne, sige, at det kunne være, man måske skulle skubbe lidt til dem, der skal træffe aftalerne, for der er mange mennesker i dette land, der går rundt og meget gerne vil have adgang til lydaviserne.

Jeg glemte at udtale mig om lovforslag nr. L 112 om ændring af fotografiloven. Her er vores indstilling den samme som til L 111. Hvis alle ministerens forslag var så uproblematisk som dette, ville der ikke være så meget at snakke om – men det er de jo altså ikke.

**Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):**

Jeg siger fru Ingerlise Koefoed tak for tilslutningen til L 112. Hvis alle ministerens forslag var så uproblematisk, behøvede vi altså ikke en kulturminister.

Hermed sluttede forhandlingen.

*Afstemning*

Lovforslagenes overgang til anden behandling