

[Miljøministeren]

kommunalbestyrelsen. Når fredningsstyrelsen har været involveret i sagen, skyldes det, at Møn kommune ønskede en udtalelse om bygningsværdi i henhold til bygningsfredningslovens § 25. Ifølge denne yder fredningsstyrelsen faglig rådgivning til bl.a. andre myndigheder i spørgsmål om bygningsbevaring.

Fredningsstyrelsen havde allerede tidligere i forbindelse med en høring fra landbrugsministeriet om en eventuel overdragelse af ejendommen til en fond nøje gennemgået bygningen.

Hvis Marienborg havde været fredet, ville nedrivningen have forudsat en tilladelse fra fredningsstyrelsen. Men spørgsmålet om fredning har ikke været aktuelt. Hvis der var blevet fremsat et fredningsforslag, ville det naturligvis være blevet behandlet i fredningsstyrelsen og forelagt det særlige bygningssyn. Fredningsforslag har imidlertid ikke været rejst, og heller ingen af de sagkyndige, der tidligere har været impliceret i Marienborgsagen, har fundet anledning hertil.

Spørgsmålet om, hvorvidt jeg kan eller vil standse nedrivningen, er, som det nok vil være spørgeren bekendt, uaktuelt, da Marienborg er nedrevet.

Per Stig Møller (KF):

Jeg takker ministeren for det klare svar om fredningen, som man altså desværre ikke har bedt om dernede. Det gør naturligvis, at det ikke har været noget emne for miljøministeren, og derfor skal jeg takke for svaret, som kom alligevel.

Men jeg vil benytte lejligheden til at beklage ikke mindst det hurtige tempo, hvorved Marienborg pludselig sank i grus, da der kom offentlighed omkring det, men det er naturligvis fuldstændig uden for ministerens område, da det er en privat foranstaltning.

Det er for mig at se væsentligt, at sådanne bygningsværker kan bevares for at danne ramme om vor tids liv. Det kan de gøre på mange forskellige måder, og det er trist, at de kun kan komme til det som kursusejendomme og ikke som kulturcentre, men også her er jeg bekendt med, at det ikke er ministerens område.

Problemet strækker sig jo, hvis man skulle have bevaret bygningen, ind over skatteom-

rådet, museumsområdet, miljøområdet og landbrugsområdet, og det er klart, at der er mange andre bygninger, som vil kunne synke i grus på denne måde, og det må vi se på hvordan vi kan forhindre.

Derudover er det væsentligt, at man inden for museumsområdet – og det er heller ikke miljøministeren, men det kommer vi til at arbejde videre med inden for kulturministeriet; det ligger i det skriftlige spørgsmål, jeg har stillet til kulturministeren – kan redde viden om miljøer og bygninger, materialer fra nyere kulturhistorisk tid, som ikke er fundet fredningsegnet. Det kan ikke være sådan, at alt smadres, hvis ikke det er fundet fredningsegnet. Det forudsætter, at museerne høres – og det har ikke været tilfældet her – eller der laves en registrant over, hvad museerne, hvis en nedrivning skal komme på tale, forlods har anmeldt interesse i at affotografere eller undersøge nærmere, men det må jo tages op i forbindelse med museumsloven.

Jeg synes, det er trist, at vi freder alt fra tiden før 1536 og måske smadrer for meget af det, der er opført efter 1536.

Miljøministeren (Chr. Christensen):

Jeg forstår godt spørgerens bekymring for, at sådan noget kan gå tabt, og jeg deler spørgerens bekymring. Derfor synes jeg også, det er rimeligt at oplyse, hvordan det ligger i det foreliggende tilfælde netop med hensyn til de kulturhistoriske optegnelser og fotografier, der eventuelt kunne være værd at bevare.

Dér kan jeg sige, at i offentlige arkiver, i landsarkivet for Sjælland og i det kongelige bibliotek i billedsamlingen findes godsarkivet og en billedsamling af både det gamle og det nye Marienborg. I familiearkivet findes dels ældre originaltegninger, dels fotografisk materiale fra både eksteriør og interiør siden slutningen af forrige århundrede. Marienborg er således overordentlig veldokumenteret.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Spm. nr. S 250**5) Til miljøministeren af:****Anne Grete Holmsgård (VS):**

»Hvorfor henvendte miljøstyrelsen sig ikke til Tårnby og Hvalsø kommuner i 1980 for at gøre opmærksom på, at styrelsen hav-