

05. Teatre

Tilskuddene under konto 05.03.53.02. Rejseunderstøttelser og konto 05.03.53.03. Teaterbilletter kan reguleres for ændringer i prisniveauet i forhold til det ved budgetteringen forudsatte.

05.01. Det kongelige Teater og Kapel.

I henhold til L 40 1935 drives Det kongelige Teater som en statsinstitution under overtilsyn af undervisningsministeren (nu ministeren for kulturelle anliggender). Teatrets opgave er som landets nationalteater uden ensidighed at opføre de bedste dramatiske værker inden for de tre kunstarter: skuespil, opera og ballet såvel af ældre som af yngre navnlig danske forfattere og komponister.

Under Gamle Scenes lukning i sæsonen 1984-85 afvikler teatret i Tivolis koncertsal ballet- og operaforestillinger med sæson fra omkring 1. oktober til ca. 15. april. Skuespillet vil som sædvanlig åbne sæsonen den 1. september og vil afvikle forestillinger på Nye Scene, Gråbrødre scenen og i Comediehuset. Sæsonafkortningen vil blive søgt udnyttet til en forøget tournéaktivitet. Teatret påregner i sæsonen 1984-85 i Tivoli at afvikle ca. 150 opera- og balletforestillinger. Skuespillet vil give i alt ca. 325 forestillinger på de 3 øvrige scener. Antallet af nyproduktioner vil udgøre 11-13. Der påregnes gennemført ca. 90 tournéforestillinger. Af bevillingen afholdes driftsudgifter til Det kongelige Teaters tilsynsråd. Ved drift af de til teatret knyttede skoler virker teatret som uddannelsesinstitution for balletdansere og operasangere. I sæsonen afvikles i alt 4 kapelkoncerter og 4 kammerkoncerter.

Indenfor bevillingen agter teatret at lade udføre et dispositionsforslag til eventuel renovering af Nye Scenes publikumsrum m.v. samt at omlægge styringen af billet- og abonnementsalget til edb. Omlægningen forudsætter visse bygningsmæssige indgreb i Gl. Scenes forhus og billetkontor.

Udgifterne til teatrets skoler (den almindelige læseskole for ballettens børn, danseskolen og opera-akademiet) er opført med 5.700.000 kr., herunder på konto 01. Lønninger m.v. 5.100.000 kr.

Til teatrets kantinedrift er der medregnet udgifter til leder 150.000 kr., personale 480.000 kr. og 150.000 kr. til inventar, service og rengøringsmidler. Af de samlede lønudgifter er 380.000 kr. indtægtsdækket via kantinedriften.

Udgifterne ved Det kongelige Teaters ordinære tournévirkomhed ca. 50 forestillinger er budgetteret med 2.500.000 kr.

Der vil i sæsonen blive søgt afviklet en tournéaktivitet udover de ca. 50 forestillinger, der er anført i bemærkningerne til L 40 1935 om Det kongelige Teater. Tournéforestillinger gennemføres med et gennemsnitligt deltagerantal på 30 (kunstnere, teknikere og administrativt personale) i blokke på gennemsnitlig 3-4 forestillinger. Der er alene taget hensyn til direkte udgifter i forbindelse med tournévirkomheden, hvilket bl.a. indebærer, at faste lønninger til de medvirkende kunstnere er holdt udenfor.

For tournéforestillinger udover 50, kapelkoncerter udover 4 og for kammerkoncerterne, er teatret berettiget til at anvende indtægten ved sådanne forestillinger til hel eller delvis dækning af de med ekstraaktiviteten forbundne direkte udgifter.

Teatret kan endvidere anvende merindtægterne fra særprissalget ved gæsteforestillinger til dækning af merudgifter ved de pågældende forestillinger og billetindtægter eller betaling ved gæstespil til dækning af merudgifter ved gæstespillets afholdelse.

Teatret kan endelig anvende indtægterne fra betalingsgarderoberne til dækning af de med driften af disse forbundne omkostninger.

De forventede merindtægter ved ovennævnte aktiviteter (særprissalg, gæsteforestillinger, rekvirerede tournéforestillinger og koncerter m.m.) til dækning af merudgifter indgår i budgettet med 4,4 mill. kr.

Teatret kan herudover anvende indtægter ved salg og udleje af dekorationer, kostumer