

## Bilag til spørgsmål 53

MUSIKHISTORISK MUSEUM &  
 CARL CLAUDIUS' SAMLING  
 København K, den 20. marts 1984

Som svar på nævnets skrivelse af 16. marts 1984 vedrørende museets erfaringer om arbejdet for børn skal vi oplyse, at museet siden overflytningen i 1965 til selvstændig bolig har bestræbt sig på at formidle vort emne også til børn. I sin nuværende skikkelse henvender den permanente udstilling sig ikke specielt til denne aldersgruppe, men da vi betragter børneformidling som en integreret del af vor virksomhed, gøres der på forskellige måder en stadig indsats for at få huset til at give både oplevelser og oplysning til børnegruppen:

- 1) I udstillingen er afsat to lokaler til emnet »Leg med lyd«. Her kan man først og fremmest pille ved instrumenter og spille på dem. Vor erfaring er, at det siden hen er til at bære, at man i de øvrige udstillingsrum netop ikke må se med fingrene – man har simpelt hen afreageret på børnerummets genstande. Det drejer sig her om gaver, som i tidens løb er indgået til museet, og som med giverens tilladelse ikke er blevet registrerede, men er bevaret med henblik på at tilgodese børns særlige be-

hov. Museumsplan vedlagt.

- 2) Den permanente udstilling lever bedst for børn, når de får en rundvisning. Ved den slags besøg har omviseren forskellige relevante instrumenter med, som alle kan efterprøve i praksis – herved opstår ofte udmærkede diskussioner om mål og midler i musikens tjeneste.
- 3) I perioder udfærdiger museet emneark, som udleveres til børn – de skal finde nogle bestemte instrumenter – skal tegne dem etc. etc., og de kan bagefter komme til at tale med en af husets medarbejdere om resultatet.
- 3) I de senere år har museet arrangeret et par særudstillinger for børn. Med udstillingen fulgte et lille katalog – beregnet på forældrene – som vedlægges.
- 4) Hvert år afholder museet et børnearrangement den første lørdag i efterårsferien. Ideen er at præsentere det unge publikum – ikke for børnemusik, men for et klassisk repertoire, som de yngste udmærket kan tilegne sig, når blot ørerne hjælpes lidt på vej af interesserede kunstnere. 3 sæsonprogrammer vedlægges.

Med venlig hilsen

P. m. v.

METTE MÜLLER  
 museumsdirektør

Til Statens Museumsnævn