

stelse ved 3. behandling med følgende bemærkninger:

Det er simpelt hen fantastisk i en tid, hvor man lægger afgift på alt muligt og forringer hverdagen for den almindelige dansker, at man da vil bruge 9½ mill. kr. til teatrene.

Det er udvalget bekendt, at venstresocialisterne, der ikke er repræsenteret ved medlemmer i udvalget, kan tilslutte sig de stillede ændringsforslag og udtalelserne såvel fra udvalgets flertal som fra flertallet inden for udvalgets flertal.

Ændringsforslag

Af et flertal (udvalget med undtagelse af Poulsgaard (FP)), tiltrådt af *ministeren for kulturelle anliggender*:

Til § 1

1) Nr. 1 affattes således:

»1. § 11, stk. 3, affattes således:

»Stk. 3. Ud over det tilskud, der er nævnt i stk. 1, kan staten yde særlig støtte til en landsdelsscene til fremme af den eksperimenterende virksomhed eller særlige initiativer. Denne støtte kan normalt ikke ydes flere år i træk til samme landsdelsscene. Statsstøtten efter denne bestemmelse udgør 0,5 pct. af den bevilling, der i samme finansår ydes til Det kgl. Teater.«

2) Efter nr. 1 indsættes som nyt nummer:

»01. I § 12, stk. 3, indsættes som 2. punktum:

»I repertoirevalget skål der tages hensyn til værker af danske dramatikere.«

3) Efter nr. 1 indsættes som nyt nummer:

»02. § 14 affattes således:

»§ 14. Det rejsende Landsteater er en selvejende institution, bestående af et antal turnerende teatre, herunder Det danske Teater og Den jyske Opera. Det rejsende Landsteater skal bidrage til at dække behovet for teater- og musikdramatiske forestillinger i hele landet ved gennem de tilknyttede teatres forskellighed at repræsentere et alsidigt re-

pertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker med særlig hensyntagen til værker af danske dramatikere. Styrelsen beslutter efter indhentet udtalelse fra teaterrådet, hvilke teatre der sammen med Det danske Teater og Den jyske Opera skal indgå i landsteatret. Disse teatre skal normalt være tilknyttet Det rejsende Landsteater for en 3-årig periode, men med adgang for styrelsen til at opsigte et teater med 1 års varsel. Styrelsen kan dog godkende, at et teater kun deltager i landsteatret med én forestilling. Styrelsens beslutning om, hvilke teatre der skal indgå i landsteatret, skal godkendes af ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 2. Det rejsende Landsteaters vedtægter godkendes foruden af ministeren for kulturelle anliggender af Amtsrådsforeningen i Danmark.

Stk. 3. Institutionen ledes af en styrelse, der består af 24 medlemmer, hvoraf et flertal repræsenterer amtskommunerne. De nærmere regler om styrelsens sammensætning og forretningsorden fastsættes af ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 4. Det budgetterede underskud ved driften af Det rejsende Landsteater dækkes med 50 pct. af staten og 50 pct. af de amtskommuner, der ikke yder tilskud til landsdelsscenedrift. Til Den jyske Opera ydes de amtskommunale tilskud dog af samtlige amtskommuner. Når der i en amtskommune, der driver landsdelsscene, gøres brug af Det rejsende Landsteaters skuespilforestillinger, forhandles der mellem denne amtskommune og de øvrige amtskommuner om et særligt tilskud.

Stk. 5. Tilskuddet udbetales forskudsvis i henhold til det af styrelsen for Det rejsende Landsteater vedtagne og af ministeren for kulturelle anliggender godkendte budget i løbet af det regnskabsår, for hvilket det er beregnet. Tilskuddet beregnes endeligt efter regnskabsårets udløb på grundlag af det af styrelsen udarbejdede og af ministeren for kulturelle anliggender godkendte regnskab. Regulering finder kun sted inden for den tilskudsramme, der er fastsat i henhold til det vedtagne og godkendte budget.

Stk. 6. Ud over det tilskud, der er nævnt i stk. 4, kan der ydes særlig statsstøtte til

a. en teatervirksomhed under Det rejsende Landsteater til eksperimenterende virk-