

Det foreslås, at statens tilskud til driften af Rosneborsamlingen fremover fastsættes således, at staten dækker samtlige museets driftsudgifter efter fradrag af egne indtægter på grundlag af et forud godkendt budget. Tilskuddet foreslås herefter fastsat til i alt 2.410.300 kr. årligt, hvoraf 646.500 kr. er til egentlige driftsforbedringer.

Til stk. 2

Bestemmelsen svarer til den gældende lovs § 2, stk. 3, idet den dog er udvidet med en bestemmelse om, at ministeriets budgetgodkendelse sker efter forelæggelse fra Statens Museumsnævn. Det må anses for ønskeligt, at museumsnævnet rådgiver ministeriet i disse budgetspørgsmål.

Det må fortsat anses for nødvendigt, at de særlige driftstilskud efter stk. 1, der fastsættes af kulturministeriet på grundlag af et af ministeriet godkendt budget for det enkelte finansår, kan søges pris- og lønreguleret på de årlige tillægsbevillingslove.

Til stk. 3

Denne bestemmelse er ny og må ses på baggrund af, at en arbejdsgruppe under finansministeriet i en betænkning om selvejende institutioners bevillingsmæssige stilling har opstillet en række krav, der bør stilles til selvejende institutioner, der får statsligt driftstilskud på halvdelen af driftsudgifterne eller mere.

Blandt disse krav er en regel om, at løn- og ansættelsesforhold for disse institutioners personale skal forhandles af finansministeriet, lønnings- og pensionsdepartementet som for statsansatte.

Finansministeriet har meddelt samtlige ministerier og styrelser, at de i betænkningen stillede krav forudsættes lagt til grund for ny eller ændret lovgivning, der regulerer selvejende institutioners forhold.

Til § 14

Bestemmelsen tager sigte på at opretholde muligheden for, at der til godkendte museer, der hidtil har modtaget statstilskud efter den gældende lovs § 2, stk. 1, fortsat kan ydes et særligt statstilskud.

Ifølge den gældende lovs § 2, stk. 1, kan der til godkendte museer, hvis emne- eller virkeområde ikke er lokalt begrænset, ud over driftstilskuddet efter § 1 ved bevilling på finansloven ydes et særligt statstilskud.

Følgende museer modtager i dag et særligt statstilskud efter denne bestemmelse: Orlogsmuseet, Louisiana, Danmarks Tekniske Museum, Vikingeskibshallen i Roskilde, Sønderjyllands Kunstmuseum, Forhistorisk museum i Århus, Århus Kunstmuseum og Nordjyllands Kunstmuseum.

Muligheden for fortsat at yde et særligt driftstilskud til de nævnte museer – ud over det almindelige driftstilskud efter § 12 – foreslås som nævnt opretholdt.

For så vidt angår Forhistorisk museum, Møesgård foreslås imidlertid en justering af særtilskuddet på baggrund af museets særlige økonomiske vanskeligheder og den ordning, der er etableret mellem stat og kommune om driften af dette museum.

Til Louisiana foreslås ligeledes en justering af særtilskuddet under hensyn til de meget store og udgiftskrævende, internationale udstillinger, der gennemføres på dette museum.

Til § 15

Tilskud til Ny Carlsberg Glyptotek har hidtil været ydet i henhold til særlig lov – lov nr. 95 af 31. marts 1954 om tilskud af statskassen til Ny Carlsberg Glyptotek, som ændret ved lov nr. 108 af 31. marts 1965. Som led i den foreslåede udvidelse af museumsloven til at omfatte alle statslige og statsstøttede museer under kulturministeriet, foreslås det at ophæve den særlige lov om statstilskud til Ny Carlsberg Glyptoteket, således at statstilskud til dette museum fremover ydes efter særlig bestemmelse i museumsloven og således, at museets løvbundne tilskudsordning opretholdes.

Ifølge loven om tilskud af statskassen til Glyptoteket har der af staten været ydet et årligt tilskud svarende til $\frac{1}{3}$ af Glyptotekets årlige underskud under forudsætning af, at de øvrige $\frac{2}{3}$ dækkes af Københavns kommune og Ny Carlsbergfondet med hver $\frac{1}{3}$.

I 1979 rettede Ny Carlsbergfondet henvendelse til såvel kulturministeriet som Københavns kommune og redegjorde for fondets stigende vanskeligheder ved at udrede sin tredjedel til dækning af Glyptotekets underskud. Fra at udgøre 3 pct. i 1955 udgør fondets driftstilskud til Glyptoteket nu godt 34 pct. af det til fundatsmæssige bevillinger afsatte beløb, hvilket i stigende grad begrænser fondets muligheder for at opfylde sine andre formål, nemlig i første række at støtte kunstindkøb til museer, skoler og andre offentlige institutioner.

En arbejdsgruppe har behandlet Glyptotekets økonomiske forhold, og der har været ført for-