

Stk. 2. I særlige tilfælde, f.eks. hvor der er tale om et nyt egnsteater eller et egnsteater i et særlig tyndt befolknet eller teatermæssigt underforsynet område, kan staten efter indstilling fra teaterrådet refundere op til 75 pct. af udgifterne i en kortere forsøgsperiode.

Stk. 3. Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter forhandling med Kommunernes Landsforening, Amtsrådsforeningen i Danmark og Københavns og Frederiksberg kommuner nærmere regler for refusionsordningen.

Stk. 4. Kommunernes og amtskommunernes udgifter, der berettiger til refusion, beregnes på grundlag af budgetter, der er godkendt af vedkommende kommunalbestyrelser eller amtsråd. Refusion udbetales forskudsvis i løbet af teatersæsonen.

§ 19. Der ydes støtte til en selvejende institution af rejsende teatre, der udøver opsegende teatervirksomhed for børn og voksne.

Stk. 2. Underskuddet ved driften af institutionen dækkes med 50 pct. af staten og 50 pct. af amtskommunerne. Til dette formål afsættes et beløb svarende til mindst 50 pct. af tilskuddet efter § 15.

Stk. 3. Tilskuddet udbetales forskudsvis i henhold til det af ministeren for kulturelle anliggender godkendte budget i løbet af det regnskabsår, for hvilket det er beregnet. Tilskuddet beregnes endeligt efter regnskabsårets udløb på grundlag af det af styrelsen udarbejdede og af ministeren for kulturelle anliggender godkendte regnskab.

Stk. 4. Beslutning om udvidelse af eller indskrænkning i kredsen af de teatervirksomheder, der udgør institutionen, træffes af styrelsen efter indstilling fra teaterrådet.

Stk. 5. Institutionen ledes af en styrelse, der består af højst 24 medlemmer, hvoraf et flertal repræsenterer amtskommunerne, og udpeges med en repræsentant fra hver amtskommune samt repræsentanter fra brugerne og andre berørte organisationer. De nærmere regler om styrelsens sammensætning og forretningsorden fastsættes af ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 6. Nærmere regler om institutionen i øvrigt fastsættes af ministeren for kulturelle anliggender efter forhandling med Amtsrådsforeningen i Danmark.

§ 20. Der kan ydes statsstøtte til produktion af børneteater og opsegende teater.

Stk. 2. Til dette formål afsættes et beløb svarende til mindst 50 pct. af de under § 19 ydede tilskud.

Stk. 3. Støtten skal ydes til fremme af nye initiativer inden for området samt til at sikre en vis kontinuitet i de eksisterende gruppers arbejde.

Stk. 4. Støtte ydes i form af tilskud eller garanti.

§ 21. Staten refunderer 50 pct. af kommunernes og amtskommunernes udgifter ved køb af forestillinger af børneteater og opsegende teater.

§ 22. Ministeren for kulturelle anliggender nedsætter et udvalg for børneteater og opsegende teater m.v. Udvalget består af 3 medlemmer, der udpeges efter indstilling af Børneteatersammenslutningen, Foreningen af små Teatre og Danmarks Teaterforeninger, hvis medlem repræsenterer forbrugerne.

Stk. 2. Vedtægter for udvalget godkendes af ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 3. Der ydes tilskud til udvalgets virksomhed.

Musikdramatik, danseforestillinger, opera og ballet

§ 23. Der kan ydes statsstøtte til musikdramatiske forestillinger, danseforestillinger samt opera- og balletvirksomhed uden for Den jyske Opera og Det kgl. Teater.

Stk. 2. Til dette formål afsættes et beløb svarende til mindst 2 pct. af den samlede produktionsstøtte, som ydes i henhold til §§ 11-15.

Stk. 3. Støtten skal bl.a. sikre et alternativt udbud af forestillinger inden for de nævnte genrer.

Stk. 4. Støtten ydes i form af tilskud eller garanti.

Anden teatervirksomhed

§ 24. Der ydes støtte til teatervirksomhed af stationær karakter, der ikke er omfattet af § 11.

Stk. 2. Til dette formål afsættes et beløb svarende til mindst 2 pct. af de under §§ 11-12 ydede tilskud.