

mer. For den storkøbenhavnske landsdelssce-  
nes vedkommende indvælges også repræsen-  
tanter for Københavns og Frederiksberg  
kommuner.

*Stk. 3.* Stillingen som kunstnerisk leder af  
landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg  
besættes efter opslag. Styrelsen antager  
blandt ansøgerne lederen. Denne skal god-  
kendes af ministeren for kulturelle anliggen-  
der, jfr. § 8, stk. 3.

*Stk. 4.* Ved hver af landsdelsscenerne i  
Århus, Odense og Ålborg nedsættes et virk-  
somhedsnævn, bestående af ledelsen og re-  
præsentanter for samtlige grupper af ansatte  
på teatret.

§ 14. Nærmere regler om den storkøben-  
havnske landsdelsscene fastsættes af ministe-  
ren for kulturelle anliggender efter forhand-  
ling med Københavns amtskommune, Kø-  
benhavns og Frederiksberg kommuner.

#### *Turnévirksomhed*

§ 15. Det rejsende Landsteater er en selv-  
ejende institution, bestående af et antal tur-  
nerende teatre, herunder Det danske Teater  
og Den jyske Opera. Det rejsende Landstea-  
ter skal bidrage til at dække behovet for tea-  
ter- og musikdramatiske forestillinger i hele  
landet ved gennem de tilknyttede teatres for-  
skellighed at repræsentere et alsidigt reperto-  
ire bestående af såvel ældre som nyere dra-  
matiske værker med særlig hensyntagen til  
værker af danske dramatikere. Styrelsen be-  
slutter efter indhentet udtalelse fra teaterrå-  
det, hvilke teatre der sammen med Det dan-  
ske Teater og Den jyske Opera skal indgå i  
landsteatret. Disse teatre skal normalt være  
tilknyttet Det rejsende Landsteater for en  
3-årig periode, men med adgang for styrelsen  
til at opsigte et teater med 1 års varsel. Styrel-  
sen kan dog godkende, at et teater kun delta-  
ger i landsteatret med én forestilling. Styrel-  
sens beslutning skal godkendes af ministeren  
for kulturelle anliggender.

*Stk. 2.* Det rejsende Landsteaters vedtæg-  
ter godkendes foruden af ministeren for kul-  
turelle anliggender af Amtsrådsforeningen i  
Danmark.

*Stk. 3.* Institutionen ledes af en styrelse,  
der består af 24 medlemmer, hvoraf et flertal  
repræsenterer amtskommunerne. De nærme-  
re regler om styrelsens sammensætning og

forretningsorden fastsættes af ministeren for  
kulturelle anliggender.

*Stk. 4.* Det budgetterede underskud ved  
driften af Det rejsende Landsteater dækkes  
med 50 pct. af staten og 50 pct. af de amts-  
kommuner, der ikke yder tilskud til lands-  
delsscenedrift. Til Den jyske Opera ydes det  
amtskommunale tilskud dog af samtlige  
amtskommuner. Når der i et landsdelsscene-  
amt gøres brug af Det rejsende Landsteaters  
tilbud ud over Den jyske Opera, forhandles  
der mellem dette amt og de øvrige amter om  
et særligt tilskud.

*Stk. 5.* Tilskuddet udbetales forskudsvis i  
henhold til det af styrelsen for Det rejsende  
Landsteater vedtagne og af ministeren for  
kulturelle anliggender godkendte budget i  
løbet af det regnskabsår, for hvilket det er  
beregnet. Tilskuddet beregnes endeligt efter  
regnskabsårets udløb på grundlag af det af  
styrelsen udarbejdede og af ministeren for  
kulturelle anliggender godkendte regnskab.  
Regulering finder kun sted inden for den  
tilskudsramme, der er fastsat i henhold til det  
vedtagne og godkendte budget.

*Stk. 6.* Nærmere regler om Det rejsende  
Landsteater fastsættes af ministeren for kul-  
turelle anliggender efter forhandling med  
Amtsrådsforeningen i Danmark.

§ 16. Ud over støtte til det i § 15 nævnte  
rejsende landsteater kan der ydes statsstøtte  
til anden rejsende teatervirksomhed, herunder  
faste teatres turneer.

*Stk. 2.* Til dette formål afsættes et beløb  
svarende til mindst 15 pct. af de under § 15  
ydede tilskud.

*Stk. 3.* Støtte skal fortrinsvis ydes til frem-  
me af nye initiativer.

*Stk. 4.* Støtte ydes i form af tilskud eller  
garanti.

#### *Egnsteater, børneteater og opsøgende teater*

§ 17. Der afsættes kommunal, amtskom-  
munal og statslig støtte til egnsteater, børne-  
teater og opsøgende teater svarende til  
mindst 25 pct. af de samlede tilskud, som  
ydes i henhold til §§ 11–15.

§ 18. Staten refunderer 50 pct. af kommu-  
nernes og amtskommunernes udgifter ved  
driften af egnsteatre.