

Lovforslag nr. L 94. Fremsat den 6. marts 1984 af Ole Espersen (S), Lasse Budtz (S), Birthe Hansen (SF), Ingerlise Koefoed (SF) og Tinning (VS)

Forslag

til

Lov om teatervirksomhed

Kapitel 1

Tilladelser

§ 1. Offentlig opførelse af teaterforestillinger må kun ske efter tilladelse, der gives af politimesteren, i København politidirektøren, i overensstemmelse med §§ 2-4.

Stk. 2. Tilladelse gives enten til enkeltforestillinger eller til fast teaterdrift for perioder af indtil 5 år.

Stk. 3. Ministeren for kulturelle anliggender afgør, hvorvidt en forestilling skal anses for en offentlig teaterforestilling efter denne lov.

§ 2. Personer har ret til at få tilladelse, hvis de

- 1) har bopæl her i landet,
- 2) er myndige,
- 3) ikke er under konkurs.

Stk. 2. Kravet om bopæl her i landet bortfalder i det omfang, dette strider imod international aftale.

Stk. 3. Ansvarlige interessentskaber og kommanditselskaber har ret til at få tilladelse, hvis hver enkelt personligt ansvarlig deltager opfylder betingelserne i stk. 1.

Stk. 4. Aktieselskaber, der er registreret her i landet, har ret til at få tilladelse. Det samme gælder andre her i landet hjemmehørende selskaber med begrænset ansvar (herunder selskaber med vekslende medlemstal eller vekslende kapital), foreninger, stiftelser og andre selvejende institutioner, hvis direktørerne og flertallet af bestyrelsesmedlemmerne opfylder betingelserne i stk. 1.

Stk. 5. Kommuner har ret til at få tilladelse.

§ 3. Tilladelse til andre end personer skal betinges af, at der antages en leder, som opfylder betingelserne i § 2, stk. 1.

Stk. 2. Der skal gives politimesteren, i København politidirektøren, meddelelse om, hvem der antages som leder.

§ 4. Indehaveren af tilladelsen skal drive virksomheden for egen regning.

Stk. 2. Indehaveren af tilladelsen må ikke drive teaterforlagsvirksomhed i Danmark eller have økonomiske interesser i sådan virksomhed.

Stk. 3. Indehaveren af tilladelsen eller den antagne leder, jfr. § 3, skal personlig lede virksomheden.

§ 5. Tilladelsen bortfalder, hvis betingelserne i §§ 2-4 ikke længere er opfyldt.

§ 6. Ministeren for kulturelle anliggender kan i særlige tilfælde fravige de i §§ 2-4 nævnte betingelser.

Kapitel 2

Statsstøtte til teaterdrift

Fælles betingelser for støtte efter §§ 11-20

§ 7. Drives teatervirksomheden af en person, jfr. § 2, stk. 1, skal denne have de fornødne teatermæssige og administrative forudsætninger for at kunne lede sin virksomhed.