

Bemærkninger til lovforslaget

Almindelige bemærkninger

Lov nr. 206 af 10. juni 1976 om musik, som ændret ved lov nr. 248 af 27. maj 1981 indeholder i § 5 bestemmelser, hvorefter staten dækker underskuddet ved driften af landsdelsorkestrene med 50 pct. under forudsætning af, at resten dækkes fra kommunal eller amtskommunal side. For så vidt angår Sønderjyllands Symfoniorkester udgør statens andel 75 pct.

Efter kulturministeriets opfattelse bør der søges gennemført en ændring af musiklovens tilskudsbestemmelser for landsdelsorkestre, således at man overgår fra automatisk underskudsdekning til en fast tilskudsordning. I konsekvens heraf skal kulturministeriet på linie med de kommunale/amtskommunale myndigheder tage stilling til landsdelsorkestrenes budgetter.

Formålet med lovforslaget er således at tilvejebringe grundlag for, at staten kan gennemføre en styring af sine udgifter på dette bevillingsmæssigt væsentlige område.

Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser

Til § 1

Efter bestemmelserne i musiklovens § 5 dækker det offentlige underskuddet ved driften af landsdelsorkestrene.

Ved orkestrene i Aalborg, Århus og Odense dækkes underskuddet med 50 pct. fra staten og 50 pct. fra vedkommende kommuner. For Sønderjyllands Symfoniorkester dækkes underskuddet med 75 pct. af staten og med 25 pct. af Sønderjyllands amt og nogle kommuner i landsdelen.

For Sjællands Symfoniorkester dækkes underskuddet med 50 pct. af staten og med 50 pct. af amtskommuner øst for Storebælt og Københavns og Frederiksberg kommuner.

De kommunale/amtskommunale myndigheder fastsætter ifølge den gældende lov tilskudsniveauet for landsdelsorkestrene og træffer dermed også beslutning om størrelsen af de statslige tilskud til landsdelsorkestrene.

De samlede offentlige tilskud til landsdelsorkestrene andrager ifølge budgetterne for 1984:

Århus Symfoniorkester	17,0 mill. kr.
Aalborg Symfoniorkester	16,2 mill. kr.
Odense Byorkester	19,9 mill. kr.
Sønderjyllands Symfoniorkester ...	15,2 mill. kr.
Sjællands Symfoniorkester	12,6 mill. kr.

Kulturministeriet har gennem en årrække kunnet konstatere, at statens tilskud til landsdelsorkestrene er steget betydeligt mere end bevillingerne til de statslige institutioner under kulturministeriet og til andre af ministeriets tilskudsmodtagere. Statens tilskud til landsdelsorkestrene udgjorde således i finansåret 1977-78 21.162.879 kr. og er i 1983 budgetteret til 40.497.000 kr. (med ændringsforslag og reguleringer på tillægsbevillingsloven); det vil sige en stigning på over 90 pct.

I samme periode er kulturministeriets samlede rammebelagte udgifter steget fra 662,3 mill. kr. i 1977-78 til 1048,9 mill. kr. i 1983 – en stigning på ca. 60 pct.

I betragtning af de betydelige tilskud, som staten yder til landsdelsorkestrene finder man det mest rimeligt, at kulturministeriet får mulighed for selv at træffe beslutning om størrelsen af de statslige tilskud til landsdelsorkestrene, således at disse tilskud kan indgå i de almindelige overvejelser om fordeling af kulturministeriets økonomiske ressourcer.

Hovedsigtet med lovforslaget er således at ændre de gældende bestemmelser om de budget- og regnskabsgodkendende myndigheder, således at staten og vedkommende lokale myndighed træffer beslutning om niveauet for de tilskud, der ydes fra hver af parterne.

Forslaget indebærer, at landsdelsorkestrenes tilskudsordning ændres fra at være en ordning med automatiske underskudsdekning til en fast tilskudsordning. Der ligger ikke i dette, at staten sigter mod at nedbringe sin andel af støtten til disse orkestre, men alene at give de lokale myndig-