

## [Ministeren for kulturelle anliggender]

videre til en anden opgave, nu er opgaven løst her, men jeg kan ikke give noget forpligtende tilsagn om, at sådan vil der komme til at stå på finanslov 1986 eller 1985, og det tror jeg også de fleste vil have forståelse for.

Jeg må altså af flere grunde afvise forslaget. Jeg må afvise det, for jeg tror ikke, det vil hjælpe en døjt, desværre. Jeg har ikke ønsket denne situation, men jeg føler ikke, at der har været andre muligheder. Jeg må også afvise det, fordi jeg vil anse det for fuldstændig uforsvarligt at stoppe ombygningen nu. Og skal man ind at ændre regulativerne igen, således at man frafalder yderligere krav, hvilket måske kunne glæde personalegrupperne, må man stoppe ombygningen, for så anser jeg ikke folketingets betingelse for en tiltrædelse af loven dengang for opfyldt.

**Birte Weiss (S):**

Jeg tror, der er flere elementer i den situation, der er opstået i den offentlige debat om ombygningen af Det kgl. Teater. Et af disse elementer er utvivlsomt en vis skuffelse over, at det, som vi kaldte det store projekt, altså en ombygning af både Gamle og Nye Scene, ikke blev til noget, og at der utvivlsomt også har vist sig en del usikkerhed om de vilkår, som kommer til at gælde på teatret under ombygningen. Derfor er der vel ikke noget at sige til, at der opstår en debat af den karakter, der er opstået, men uanset det kan ingen af os komme bort fra, at det var en fælles betingelse for os, der gik ind for bevillingen til ombygning af Det kgl. Teater, at der skulle ske en forhandling af regulativer og forordninger, og at det skulle være i orden, inden byggearbejdet blev sat i gang. Uanset hvordan vores holdning ellers er til resultatet af de forhandlinger, kan vi ikke komme uden om, at det var en betingelse, som vi satte her i folketinget.

Jeg forstår godt, at der kan være problemer her under ombygningen. Jeg forstår specielt godt, at der kan være grupper på teatret, som har vanskeligt ved at se, hvordan de skal komme igennem den periode. Der er for så vidt to elementer i SFs forslag, som har med det at gøre. Det ene er optagetheden af, at der bliver gennemført nogle tilfredsstillende både arbejdsvilkår og arbejdstidsvilkår for teatrets ansatte. Dette ønske støtter vi naturligvis fuldt ud i socialdemokratiet, men vi

mener også, det er vigtigt, at teatret kommer til at fungere så rationelt, som det nu engang er muligt, når man i den samme virksomhed ikke blot skal dække tre kunstarter, men også skal dække dem på en sådan måde, at man samtidig kan administrere et abonnementsystem, hvor folk skal have mulighed for at se et bestemt antal forestillinger om året.

Så synes jeg også, man skal erkende, at ombygningen af Det kgl. Teater, uanset hvordan holdningen til det er nu, vil forbedre en række af de helt uacceptable vilkår, som findes bag scenen.

Jeg kunne godt tænke mig at gentage, hvad jeg sagde, dengang vi besluttede os for ombygningen, nemlig at det reelt er lidt af et mirakel, at der overhovedet kommer en forestilling på scenen hver aften. Jeg mener, at det skyldes både en hårdførhed og en fleksibilitet hos staben af medarbejdere, som har måttet finde udveje for arbejdsmiljøproblemer, der næppe findes magen til på nogen anden dansk arbejdsplads. Men nok en gang: alt dette bortforklarer ikke, at vi knyttede genforhandlingen af regulativerne sammen med en bevilling til ombygningen. I det ligger så, at vi ikke i socialdemokratiet kan støtte et forslag om, at man udskyder ombygningen.

Vi håber, at den politiske interesse, der er skabt om disse problemer, kan føre til, at vi meget hurtigt under behandlingen i folketingets kulturudvalg kan få en melding fra kulturministeren om, at der nu er et sådant forhandlingsmiljø til stede, at det er muligt at komme igennem med ordninger, som lever op til de betingelser, folketinget har stillet, men som også kan blive betragtet som acceptable.

Jeg vil i denne forbindelse godt føje til, at jeg ikke tror, at det nytter noget, at nogen parter forsøger at få løsningen af andre problemer på teatret, som ikke har noget med regulativerne at gøre, sparket ind i samme omgang.

Som sagt: socialdemokratiet kan ikke støtte, at man af de grunde skulle standse ombygningen.

**Annelise Gotfredsen (KF):**

Jeg vil takke ministeren for redegørelsen om forhandlingsforløbet. Jeg mener, det var udførligt, og jeg mener, det var tilfredsstillen-