

[Tredje næstformand]

Fra de pågældende ministre er modtaget skriftlige besvarelser af spørgsmål stillet af følgende medlemmer af folketinget:

- Maisted: spm. nr. S 92
 Knud Lind: spm. nr. S 94 og 98
 Ingerlise Koefoed: spm. nr. S 99 og 122
 Steffensen: spm. nr. S 101
 Askjær Jørgensen: spm. nr. S 102 og 124
 Flemming Jensen: spm. nr. S 104
 Elisabeth Bruun Olesen: spm. nr. S 112 og 136
 Jens Thoft: spm. nr. S 123
 Hove Sørensen: spm. nr. S 125 og 126
 Pelle Voigt: spm. nr. S 127, 134 og 150
 Tove Lindbo Larsen: spm. nr. S 128
 Hahn: spm. nr. S 129
 Bernhard Baunsgaard: spm. nr. S 130, 131 og 151
 Glistrup: spm. nr. S 132, 133 og 141
 Barsøe-Carnfeldt: spm. nr. S 138 og 139
 Tommy Dinesen: spm. nr. S 140
 Margrete Auken: spm. nr. S 143-145
 Stavad: spm. nr. S 146 og 147
 Wilhjelm: spm. nr. S 153

Spm. nr. S 92

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (25/10 82) af:

Maisted (FP):

»Ministeren bedes oplyse, hvor hurtigt det vil være muligt for ministeren at inddrage en landsdækkende radiokanal og den halve TV-sendetid til forsøgsvis at danne en fri radio og et frit TV finansieret af reklamer.«

Begrundelse

Det er fantastisk at opleve, hvor massivt Danmarks Radio og TV tilsidesætter alsidighedskravet. Det er særlig tydeligt i lokalradioerne.

Jeg har den tvivlsomme fornøjelse jævnligt at høre Næstved lokalradio, der af alle lyttere i området – uanset politisk tilknytningsforhold – betegnes som venstreorienteret. Tilsyneladende er det lykkedes for de venstreorienterede at erobre lokalradioerne.

Det mest afskyelige eksempel på manipulation er de programmer, hvor de lokale radioer tilsyneladende lader alle komme til orde ved at opfordre befolkningen til at indtelefonere sine synspunkter til radioen. Derefter

klipper redaktionen indslagene til, så det passer ind i det budskab, redaktionen vil have ud. Ensidigheden er åbenbar, så man har det indtryk, at redaktionen må have været ved at omkomme af grin, mens den har manipuleret med lytterne.

I TV beherskes de kulturelle programmer af de såkaldte kulturpersonligheder, der ødelagde ungdommen i tresserne, samtidig med at de røg hash i kulturministeriet. De har mistet troen på fremtiden og har kastet sig over historien. Deres samfundsomvæltende teorier fra tresserne er afløst af opløsningsteorier, fordi deres nedbrydende virksomhed mod det bestående samfund ikke har ført til et nyt, positivt samfund, men kun efterladt et samfund, det koster mange kræfter at genoprette.

Det er derfor uhyrligt, at befolkningen skal affinde sig med, at disse opløsningsprofeter i den grad skal have lov til at dominere så vigtige massemedier som radio og TV.

Mine forventninger til en CD-kulturminister er så store, at jeg håber, at ministeren med henvisning til lovens påbud om alsidighed omgående opretter en fri radiokanal og tager halvdelen af TV-sendetiden til et frit TV.

Besvarelse (12/11 82):

Ministeren for kulturelle anliggender (Mimi Stilling Jakobsen):

Som jeg tidligere har oplyst, tillægger regeringen spørgsmålet om en revision af den gældende ordning på radiospredningsområdet – herunder spørgsmålet om en ophævelse af Danmarks Radios monopolstilling – stor betydning.

Regeringen finder det rigtigst at afvente den betænkning om det fremtidige udbud af radio og TV i Danmark, som mediekommisionen forventes at afgive i løbet af foråret 1983, forinden der tages stilling til sagen, herunder til monopolspørgsmålet.

Det er endvidere min hensigt i løbet af foråret 1983 at afgive en redegørelse om sagen i folketinget.

Spm. nr. S 94

Til *justitsministeren* (25/10 82) af:

Knud Lind (FP):