

**Ministeren for kulturelle anliggender (Lise Østergaard):**

Jeg vil blot sige, at jeg er glad for den gennemgående holdning i debatten, at vi må have mediekommissionens udtalelser på dette område. Vi må have det alene af den grund, at dette meget påtrængende spørgsmål må ses i en større sammenhæng, og det er netop det, vi har etableret mediekommissionen til.

Det er min forventning, at det ikke vil være længe, før vi kan få en stillingtagen netop på dette område.

Til hr. Bernhard Baunsgaard kan jeg sige, at jeg gerne vil forhøre mig i kommissionen. Giv et påbud, som eventuelt forstyrrer kommissionens arbejdsplan, vil jeg nødig, men jeg skal gerne på baggrund af debatten forespørge og derved få lidt klarere fornemmelse af, hvad tidsrammen er.

**Bertel Haarder (V):**

Jeg vil gerne takke hr. Bernhard Baunsgaard og hr. Arne Melchior for støtten, hr. Bernhard Baunsgaard for dette med forbudet mod at sende på tværs af kommunegrænser. Jeg vil gerne takke ministeren for det positive svar, hun kom med. Jeg forstår, at der nu vil blive rettet henvendelse til mediekommissionen, og man må så håbe, at mediekommissionen siger: ja men det vil vi gerne hjælpe folketingset og ministeren med. Har vi ikke fået andre resultater i dag, har vi da fået det resultat, og det vil jeg takke ministeren for.

Jeg fik i første omgang ikke svaret på dette med, at det ophavsretlige tager tid. Selvfølgelig tager det tid. Det er utrolig svært, og ingen misunder en kulturminister, når debatten om ophavsret kommer. Det er fuldstændig rigtigt, at selv »Matador« ikke kunne få lov at blive sendt i Sverige, så vidt jeg ved på grund af uløste ophavsretlige spørgsmål. Jeg har selv i radiatorådet opfordret til, at vi tog en årelang konflikt, når det gælder Nordvision, fordi jeg mener, vi burde stille som forhandlingskrav, at vi vil have tre gange så mange udsendelser. Hvis vi så satte taksten ned til 50 pct., ville ophavsretshaverne tjene lidt mere, og vi ville få langt flere udsendelser. Men det har Danmarks Radios driftsledelse slet ikke villet gå med til, og man risikerer, at det ville føre til et totalt stop for enhver nordisk udsendelse i mange år. Så vel

er det svært, men det skal jo løses, og jeg tror også, ophavsretshaverne kan se, at det skal løses, for alternativet er jo skoven af parabolantener og Nordsat, der kommer til at stå og sende udsendelser gratis ned til de danske hjem, så mon ikke vi på det tidspunkt, hvor parabolantenerne vokser op, kan sige til ophavsretshaverne: kære venner, hvis ikke I går ind på en betalingsordning, så tager vi det gratis. Det muliggør teknikken, og ingen kan hindre det. Det er jo lovligt selv i dag.

Til fru Marianne Bentsen-Pedersen vil jeg sige, at jeg tror, hun har ret i, at telefonselskaberne skal stå for hovednettet, men jeg kan ikke se, hvorfor private ikke skulle kunne stå for abonnentnettet. Den sondring tror jeg vi skal indføre; den findes i hvert fald i telefonselskabernes egen gule rapport om spørgsmålet. Jeg kan se, fru Marianne Bentsen-Pedersen nikker på det punkt. Det vil sige, at vi næppe får noget stort politisk slagsmål om, hvem der skal drive hvad.

**Marianne Bentsen-Pedersen (SF):**

Jeg havde håbet på en kommentar fra kulturministeren om telefonselskaberne, for der er jo i øjeblikket problemer fra telefonselskabernes side i forbindelse med nedgravning af kabler. Så vidt jeg kan se, skulle telefonselskaberne kunne starte nedgravning af kabler efter den lov, vi vedtog om lokalradioforsøgene, men så vidt jeg ved, har man alligevel nægtet telefonselskaberne at gå i gang, og det ville jeg egentlig gerne have en begrundelse for; jeg troede, det var kommet i ministerens andet indlæg.

Til hr. Bertel Haarder vil jeg sige, at jeg er enig i, at det godt kan være private, der laver selve forbrugernet, og i øjeblikket er det jo også sådan, at telefonselskaberne bruger private til at lave arbejdet, så de får en eller anden entrepris på det, men sådan, at det bliver i telefonselskabets regie. Jeg synes, det er vigtigt, at det fortsat er telefonselskaberne, der står som myndighed over kablerne, sådan at det er underlagt den demokratiske kontrol, men for mig gør det ikke noget, at det rent faktiske arbejde laves af private firmaer.

Hermed sluttede forhandlingen.

*Afstemning*