

[Formanden]

Hove Sørensen: spm. nr. 569 og 577  
 Maisted: spm. nr. 570, 572, 574 og 582  
 Tommy Dinesen: spm. nr. 576, 578 og 579  
 Askjær Jørgensen: spm. nr. 580  
 Dohrmann: spm. nr. 581  
 Birgith Mogensen: spm. nr. 591  
 Knud Lind: spm. nr. 592 og 606  
 Mogens Voigt: spm. nr. 593-596  
 Flemming Jensen: spm. nr. 597  
 Poulsaard: spm. nr. 600  
 Inge Krogh: spm. nr. 603 og 625  
 Grethe Lyngs: spm. nr. 604  
 Agerschou: spm. nr. 608

### Spm. nr. 523

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (29/3 82) af:

**Ingerlise Koefoed (SF):**

»Vil ministeren oplyse, hvilke overvejelser ministeren har gjort sig om den fremtidige uddannelse af musiklærere til musikskolerne, herunder om der er planer om en udvidelse af kapaciteten og indførelse af en praktikperiode i uddannelsen, og vil ministeren i øvrigt meddele, hvor mange elever og lærere der findes ved musikskolerne, og hvornår det udvalg, som er nedsat af kulturministeren og undervisningsministeren om musikuddannelse, vil kunne aflevere betænkning?«

### Begrundelse

Der henvises til artiklen »Musikskoler mangler musiklærere«, Politiken den 29. marts 1982, hvori formanden for Dansk Musikpædagogisk Forening, Peter Westh, udtaler, at landets ca. 300 musikskoler skriger på kvalificeret arbejdskraft, fordi der ikke uddannes musikpædagoger nok på konservatorierne, og hvori han ud over en udvidelse af uddannelseskapa- citeten foreslår, at der i musikpædagoguddannelsen indbygges en praktikperiode.

*Besvarelse* (22/4 82):

**Ministeren for kulturelle anliggender** (Lise Østergaard):

Kulturministeriet har i de senere år arbejdet for en udvidelse af antallet af studerende ved de 5 musikkonservatorier, navnlig med henblik på styrkelse af den musikpædagog-

ske undervisning, herunder de alment musikpædagogiske linjer.

Således har man for finansåret 1982 forøget bevillingen til Danmarks 5 musikkonservatorier med 1 mill. kr., således at optagelseskapa- citeten i undervisningsåret 1981-82 er forøget med 20.

På finanslovsforslaget for 1983 agter ministeriet at søge overført 1,5 mill. kr. til musik- konservatorierne, hvorved der kan optages yderligere 25 studerende ved landets musik- konservatorier fra den 1. september 1982 at regne.

Som led i regeringens handlingsprogram til en forstærket indsats for beskæftigelsen i årene 1982-1985 har ministeriet søgt om finansudvalgets tilslutning til med virkning fra 1. september 1982 at øge optagelseskapa- citeten med 50 musikpædagogstuderende ved de 5 musikkonservatorier.

I den såkaldt almene musikpædagogiske uddannelse, AM-uddannelsen, og musiklederuddannelsen er en praktikperiode på 2½ år indbygget som en integreret del af selve studiet.

For de øvrige musikpædagogiske uddannelser er der ikke etableret en egentlig praktikperiode uden for konservatorierne, men undervisning af elever udefra indgår i hele undervisningsforløbet.

Endvidere kan det oplyses, at jeg fra det af undervisningsministeriet og kulturministeriet i fællesskab nedsatte musikundervisningsudvalg i marts måned d.å. har modtaget en delrapport omhandlende bl. a. musikundervisning og musikundervisere på musikskolerne, der især virker under loven om fritidsundervisning.

Jeg er herigennem blevet orienteret om, at udvalget, der anser uddannelse og efteruddannelse af lærere til disse skoler for centrale områder i den nuværende situation, har nedsat en arbejdsgruppe, der bl. a. skal fremkomme med forslag til forbedring af uddannelsen inden for folkeskolen og den frivillige musikundervisning. Arbejdsgruppens forslag kan ventes afgivet i løbet af 1982.

Derudover har musikundervisningsudvalget indledt en række bredt anlagte undersøgelser, herunder nogle pilotundersøgelser med henblik på løsningen af lærerrekru- teringsspørgsmålet.

Elevantallet på musikskolerne udgør 150.000-200.000 elever.