

[Industriministeren]

anbefale dette til folketingets hurtige og villige behandling.

Man gik til dagsordenens punkt 2, som var:

2) Spørgsmål til ministrene.

Spm. nr. 229

1) Til *ministeren for kulturelle anliggender* af:

Lawaetz (FP):

»Vil ministeren medvirke til, at der i begrænset omfang ændres i bestemmelserne om forbud mod udsendelse af film i lukkede, private antennesystemer?«

Skriftlig begrundelse

Der er i adskillige antenneforeninger et stærkt ønske om at udnytte det lukkede system til udsendelse af videofilm. Det kan dreje sig om gamle film, som folk gerne vil se, eller om interessante fjernsynsudsendelser, som har fundet sted på et tidspunkt, hvor mange ikke har haft mulighed for at følge udsendelsen.

Det er en yderst billig og samfundsvenlig foranstaltning. Det må ligeledes betragtes som et led i styrkelsen af lokalt nærdemokrati.

Lawaetz (FP):

Selv om jeg selvfølgelig har givet spørgsmålet en fornuftig skriftlig begrundelse, er det måske værd at uddybe en lille smule, for jeg tror, det er et spørgsmål, der bliver mere og mere aktuelt på baggrund af anvendelsen af videokassetebånd med den udviklede teknologi.

Jeg var en lille smule i tvivl om, hvorvidt det var ministeriet for offentlige arbejder eller kulturministeriet, og jeg er kommet dertil, at alt, hvad der er teknisk, hører under ministeriet for offentlige arbejder, og alt, hvad der er kultur, under kulturministeriet, og hvad dette angår, er man så kommet til den vise beslutning, at det har noget med kultur at gøre.

Jeg havde lidt svært ved at finde ud af, hvordan man opnår en sådan tilladelse. Jeg vil gerne spørge, om der er givet en sådan tilladelse, om det i det hele taget er ulovligt,

og hvor grænsen er. Hvis 4 familier har en fællesantenne og et forstærkeranlæg, kan man så forbyde dem at se en videofilm? Det er noget af det, vi skal børe lidt i, for jeg tror, mange mennesker mener, det er aktuelt i dag.

Ministeren for kulturelle anliggender (Lise Østergaard):

Jeg skal gerne give en orientering om lovgivningen på dette område. Det forbud, som der henvises til i hr. Lawaetz' spørgsmål, findes i radiolovens § 3. Den siger, at fælles antenneanlæg til fordeling af radio- og fjernsynsprogrammer til lokaler, der anvendes til privatbeboelse, kun må benyttes til fordeling af Danmarks Radios og andre radiofoniers programmer, og at fordelingen af programmerne kun må ske uden ændringer og samtidig med, at udsendelserne finder sted.

I maj måned sidste år blev der vedtaget en ændringslov til radioloven, hvorefter der kan gennemføres forsøg med lokal radio- og fjernsynsvirksomhed i en ny treårig forsøgsperiode, og disse lokale forsøg tager først og fremmest sigte på lokalt producerede programmer eller programmer med en særlig tilknytning til lokalområdet. Disse udsendelser må også sendes over kabelanlæg. Men forsøgene tager ikke sigte på udsendelse over fælles antenneanlæg af film eller af, hvad man kalder tidsforskudte udsendelser, f.eks. af Danmarks Radios programmer.

Det er således ikke tilladt, som hr. Lawaetz spørger om, at sende film over fælles antenneanlæg. De lokale forsøg, jeg har omtalt, er i øjeblikket den eneste vej, hvis man vil fravige radiolovens § 3 om samtidig og uændret udsendelse over fælles antenneanlæg. Jeg er godt klar over, at der fra forskellig side er interesse for at bruge anlæggene til udsendelse af videofilm o. lign., men der er ikke i øjeblikket plan om at foretage en enkeltstående ændring af radioloven på dette område.

Lawaetz (FP):

Jeg er slet ikke inde på begrebet de lokale forsøg, for det er noget helt andet. Kulturministeren bruger selv ordet »samtidig«, og det, der her er tale om, er bl.a. at tage hensyn til alle de mennesker, der måske er på holddrift el. lign., og som derfor ikke har mulighed for