

[Poulsgaard]

der skal betale, og derfor er der selvfølgelig ingenting at vente på. Det gælder simpelt hen om at gå i gang med en kulegravning og se, hvad vi har råd til, og hvad vi ikke har råd til. Der er ingen grund til at vente på det i hvert fald.

Ingerlise Koefoed (SF):

Man får heldigvis altid lidt motion i disse debatter, når hr. Poulsgaard har været på talerstolen.

Jeg vil gerne gøre hr. Poulsgaard opmærksom på, at fruén også betaler skat og ikke har noget imod, at en del af den skat går til disse opgaver.

Kruse Rasmussen (CD):

CD synes, at revisionen af loven er påtrængende på flere punkter, og begrundelsen for udsættelsen kan vi i CD i øvrigt helt tilslutte os. Nu må udvalget først og fremmest have tid til at færdiggøre sit nødvendige arbejde, hvorefter vi med interesse vil studere forslagene. Vi forventer i øvrigt et fornuftigt udspil fra udvalget, som vi til den tid kan tage stilling til.

Bernhard Baunsgaard (RV):

Jeg skal også give tilslutning, men så i øvrigt udtrykke et fromt håb om, at man snart bliver færdig med de overvejelser, der går forud. Jeg ved ikke, om ministeren kan svare stort andet, end der blev svaret for et halvt års tid siden, nemlig at man håbede, det blev færdigt, og at man var optimistisk. Men kan vi ikke få lidt mere præcis besked om, hvornår vi kan vente noget på området?

Steffensen (KrF):

Idet jeg henviser til mine bemærkninger i efteråret, da vi behandlede et tilsvarende lovforslag, skal jeg blot sige, at kristeligt folkeparti fortsat støtter forslaget.

Ministeren for kulturelle anliggender (Lise Østergaard):

Det er jo stort set de samme spørgsmål, som er gået igen i disse indlæg, og jeg er glad for at kunne takke ordførerne for den uændrede, forstående holdning over for ønskeligheden af, at denne revision udskydes, således at resultatet af det arbejde, der fore-

går i det såkaldte Møllmannudvalg, kan indarbejdes i loven.

Naturligvis er det muligt at være noget mere præcis i dag, end da vi sidst behandlede udskydelseslovforslaget. Jeg kan i dag sige, at det er min bestemte forventning, at udvalget vil afslutte sit arbejde i forsommeren, altså ved udløbet af foråret i år.

Jeg kan yderligere sige, at arbejdet med lovforberedelsen, som hidtil er foregået i museumsnævnet, nu fortsætter i et udvalg, der bliver nedsat, bestående af 6 medlemmer fra museumsnævnet og 6 medlemmer fra kulturministeriet. Vi har ønsket, at det lovforberedende arbejde skal fortsætte i denne begrænsede arbejdsgruppe i stedet for i en stor kommission, og arbejdsgruppen vil naturligvis høre og informere alle de relevante organer, som det er nødvendigt at have kontakt med omkring forberedelsesarbejdet.

Endelig skal jeg sige til fru Eva Møller, at det siger sig selv, at det såkaldte Møllmannudvalgs rapport vil være tilgængelig for kulturudvalget, så snart den foreligger.

(Kort bemærkning).

Bernhard Baunsgaard (RV):

Jeg har på fornemmelsen, at ministeren og jeg ikke har samme opfattelse af, hvad ordet præcisering betyder. Sidste gang fik vi at vide, at arbejdet ville være afsluttet i denne vinter, og nu får vi at vide som præcisering, at det vil være afsluttet i løbet af denne forsommer. For mig at se er det bare en yderligere udskydelse og ikke nogen præcisering. Kan ministeren dog i det mindste ikke sige til udvalget, at nu må vi se at komme til vejs ende med det her?

Ministeren for kulturelle anliggender (Lise Østergaard):

Jeg vil gerne sige til hr. Bernhard Baunsgaard, at jeg nøje følger udvalgets arbejde, og det er min opfattelse, at der foregår et uhyre konstruktivt og intenst arbejde i dette udvalg. Udvalget ønsker lige så meget som vi andre, at arbejdet afsluttes så hurtigt, som det er forsvarligt. Der er ifølge den information, jeg har kunnet få, meget god fremgang med hensyn til at nå frem til beslutninger, som både fredningsstyrelsen og kulturministeriet vil kunne være tjent med, således at