

Skatteydermidler skal ikke tvangsudskrives til rejsetilskud til lærere og studerende.

Til nr. 2212

Det vestjydske Musikkonservatorium afvikles.
Fra den 1. juni 1982 ydes der ikke længere skatteyderfinansiering.

Til nr. 2213

Skatteydere skal ikke betale til fagpolitiske organisationer.

Til nr. 2214

Skatteydermidler skal ikke tvangsudskrives til rejseunderstøttelser til lærere og studerende.

Til nr. 2215

Afviklingen af Det fynske Musikkonservatorium afsluttes senest pr. 1. juni 1982.

Til nr. 2216

Skatteydermidler skal ikke tvangsudskrives til fagpolitiske organisationer.
I øvrigt er en konto på 3.000 kr. i sig selv ikke acceptabel på finansloven, alene af den grund at omkostningerne ved dens opretholdelse langt overstiger 3.000 kr.

Til nr. 2217

Det er ikke en skatteyderopgave at yde rejsetilskud til lærere og studerende.

Til nr. 2218

Afviklingen af Nordjydske Musikkonservatorium afsluttes senest pr. 1. juni 1982.

Til nr. 2219

Skatteydermidler skal ikke tvangsudskrives til fagpolitiske organisationer.
I øvrigt er en konto på 3.000 kr. i sig selv ikke acceptabel på finansloven, alene af den grund at omkostningerne ved dens opretholdelse langt overstiger 3.000 kr.

Til nr. 2220

Skatteyderne skal ikke yde rejsestipendier.

Til nr. 2221

Der gives ikke skatteyderpenge til orkestterskole.

Til nr. 2222

Jo fattigere socialdemokraterne gør Danmark, jo vanskeligere bliver det at have råd til foreteelser som Det kgl. Teater med to-tre scener og et underskud på over 100.000.000 kr. i finansåret 1982 (og så er endda ikke hele underskuddet at se på teatrets konto på finansloven – f. eks. under konto 01.00., § 21 ses også udgifter, som har relation til Det kgl. Teater) – det har vi ikke råd til i dagens Danmark. Når man besøger Det kgl. Teaters værksted og ser, hvordan man arbejder bag scenen, ja så ser man tydeligt, hvor fastlåst man er i traditionel tankegang. Selvfølgelig kunne mange opgaver »bag scenen« løses langt billigere, og samtidig langt bedre.