

Til lovforslag nr. L 145. Betænkning afgivet af kulturudvalget den 19. maj 1982

Betænkning

over

Forslag til lov om biblioteksafgift

Udvalget har behandlet lovforslaget i en række møder og har herunder stillet spørgsmål til ministeren for kulturelle anliggender, som denne har besvaret dels mundtligt, dels skriftligt.

Et af ministeren for kulturelle anliggender fremsendt notat om graduering af biblioteksafgiften er optrykt som bilag til betænkningen tillige med et af udvalgets spørgsmål til ministeren og dennes svar herpå.

Desuden har udvalget modtaget mundtlige og/eller skriftlige henvendelser fra:

Billedkunstnernes Forbund,
Dansk Forfatterforening,
Dansk Kunstnerråd,
Den danske Forlæggerforening,
Harboe, Jørgen, Rungsted Kyst, og
Lykke-Olesen, Peter, Risskov.

Der er af ministeren for kulturelle anliggender stillet nogle ændringsforslag, hvorom henvises til de ledsagende bemærkninger.

Ministeren har i samråd givet udvalget tilsagn om, at hun vil søge de tekniske muligheder klarlagt, således at alle ophavsmænd kan få biblioteksafgift i tilfælde af, at der skabes lovhjemmel herfor, og om, at hun vil anmode udvalget til revision af den ophavsretlige lovgivning om at fortsætte et allerede påbegyndt arbejde med spørgsmålet om ophavsretlig biblioteksafgift og at udarbejde en betænkning, der belyser mulighederne herfor.

Herudover har ministeren givet udvalget tilsagn om, at det af de regler, der fastsættes med hjemmel i § 1, stk. 3, vil fremgå, at dansksprogede sydslesvigske forfattere, som ikke er danske statsborgere, men som er repræsenteret i danske folkebiblioteker, opnår ret til at modtage afgift.

Ministeren har desuden over for udvalget oplyst, at Dansk Forfatterforenings formand har haft lejlighed til at se det af ministeren under nr. 1 stillede ændringsforslag, og at han kunne gå ind for dette.

Endelig har ministeren oplyst, at hun vil være indstillet på at imødekomme et ønske om, at kun ophavsmændene skal have sæde i de i lovforslagets § 3, stk. 2, og § 4, stk. 2, nævnte udvalg, idet det forudsættes, at bibliotekstilsynet/biblioteksdirektoratet stiller sekretariat til rådighed, og at fastsættelse af den nærmere sammensætning, herunder repræsentation fra forskellige kategorier af ophavsmænd, beror på nærmere forhandling med undervisningsministeren efter lovens vedtagelse.

Herefter indstiller et *flertal* (udvalget med undtagelse af fremskridtspartiets medlemmer) lovforslaget til *vedtagelse* med de af ministeren for kulturelle anliggender stillede ændringsforslag.

Et *mindretal inden for flertallet* (socialistisk folkepartis medlemmer af udvalget) udtaler følgende:

Mindretallet havde gerne set, at det gennem denne lov var blevet muligt at sikre alle ophavsmænd, herunder komponister og billedkunstnere, vederlag for bibliotekernes benyttelse af deres værker, ligesom mindretallet også havde ønsket, at oversættere og medforfattere kunne tilsikres et fast vederlag. De teknisk-administrative vanskeligheder ved gennemførelsen af disse forslag synes imidlertid at være meget store, og selv om mange lige siden vedtagelsen af den eksisterende lov om folkebiblioteker i 1964 med dennes ind-