

## Til § 19

22) I § 19, stk. 2, affattes 2. pkt. således:

»Umiddelbar genansættelse kan ikke finde sted.«

Af udvalget:

23) I § 19, stk. 2, indsættes efter 2. pkt. som nyt punktum:

»Ved ansættelse af nye konsulenter skal den nødvendige kontinuitet sikres ved at lade ansættelserne ske tidsmæssigt forskudt.«

Af ministeren for kulturelle anliggender, tiltrådt af flertallet under nr. 2:

## Til § 31

24) § 31, stk. 1, affattes således:

»Loven træder i kraft den 1. oktober 1982.«

## Bemærkninger

## Til nr. 1

Ændringsforslaget tilsigter at tydeliggøre, at ordet film i denne lov omfatter video, jfr. de almindelige bemærkninger til lovforslaget.

## Til nr. 2

Det er hensigten med forslaget om en ændret formulering, der er i overensstemmelse med den, der findes i den nugældende lovs § 11, stk. 2, nr. 5, at klargøre, at der ikke tilsigtes nogen udvidelse af den mulighed, som allerede foreligger til at fastsætte sådanne retningslinjer for støtten, at det sikres, at formålet med den givne bevilling opnås.

## Til nr. 3

Ændringsforslaget tilsigter at opretholde den gældende formulering, der medfører, at filminstituttet ikke i almindelighed skal optræde som producent eller medproducent.

## Til nr. 4

Ændringsforslaget tilsigter at bringe ordlysen i overensstemmelse med den, der findes i den nugældende lovs § 11, stk. 2, nr. 8. Der

henvises til bemærkningerne til ændringsforslaget vedrørende § 2, stk. 1, nr. 2.

## Til nr. 5

Det er formålet med ændringsforslaget at tydeliggøre, at der sigtes til aldersgruppen til og med 15 år.

## Til nr. 6

Det vil være udmærket og nødvendigt at give mulighed for forsøgsordninger, men disse bør godkendes af ministeren, der er ansvarlig over for folketinget. Det vil være rimeligt at tage hensyn ikke kun til børn men til både børn og unge.

## Til nr. 7

Ændringsforslaget skal ses i sammenhæng med ændringsforslaget vedrørende § 6, stk. 3.

Det er hensigten med forslaget at udforme en ordning, der klart betrykker ansøgenes retsstilling, og i denne forbindelse at præcisere kompetenceforholdet mellem filmkonsulenterne og bestyrelsen.

## Til nr. 8, 16 og 22

Forslagsstillerne er af den opfattelse, at en ansættelsesperiode på 6 år er for lang. Forslagsstillerne mener, at ansøgerne vil være bedre stillet ved hurtig udskiftning af konsulenterne og programredaktørerne, og at der vil være mulighed for et bredere filmudbud.

## Til nr. 9

Forslagsstillerne mener, at 2 hele 3-årige perioder er for meget, men vil godt åbne muligheden for forlængelse.

## Til nr. 10, 17 og 23

Ved ændringsforslaget hindres, at ansøgerne i en længere periode vil være afhængige af de samme konsulenter og programredaktører.

## Til nr. 11

Der henvises til bemærkningerne til ændringsforslaget vedrørende § 4.

## Til nr. 12 og 19