

[Poulsgaard]

Jeg kunne nævne stribevis af eksempler på børn, der tager en masse bøger. Det var en spændende forside, men da man kom ind i bogen, var det det rene makværk. Så ville man ikke have taget den hjem. Og man skal ikke slæbe så meget, fru minister. Vi har jo en gammel folkevogn el. lign.; den kan vi bakke hen til døren eller til bogbussen, og så kan vi bare lige smide bøgerne ind i den. Det er simpelt hen rystende, at man ikke i hvert fald kunne tage sig sammen til at genindføre, at man kun kunne låne 4 bøger, og så skulle man aflevere dem, inden man fik de 4 næste. Men så fik vi selvfølgelig ikke det store udlån, som bibliotekarerne kan slå politikerne oven i hovedet med.

Men ellers kan jeg da godt forstå, at ministeren er tilfreds. Og jeg spørger mig selv: drømmer jeg, eller er jeg vågen? For det er en drømmeverden, vi færdes i herinde, ikke en verden, der har det mindste med realiteterne at gøre. Fru Ingerlise Koefoed og ministeren har et stort flertal i denne forsamling bag ved det, der står i »Kulturens Børn« – det udleder jeg af debatten – men man har så sandelig ikke noget stort flertal i befolkningen med sig; det nægter jeg simpelt hen at tro på.

Og det er rystende at høre hr. Mølgaard. Jeg ved ikke, hvad retsforbundet efterhånden er for et parti, men det er i hvert fald ikke det retsforbund, som det engang var. Jeg kan søreme godt forstå, at fru Ingerlise Koefoed står op og takker hr. Mølgaard; jeg vil i hvert fald ikke takke hr. Mølgaard. Vi har før på kulturområdet haft et fortrinligt samarbejde med retsforbundet, men efter det indlæg, som hr. Mølgaard her kom med, må det samarbejde være en saga blott, det beklager jeg. Det er synd for Danmark.

Birte Weiss (S):

Jeg skal indskrænke mig til at kommentere en enkelt ting, som hr. Poulsgaard var inde på i sit første indlæg.

Han mente at kunne tage mig til indtægt for en vis lighed i synspunkterne, fordi jeg sagde, at det sjældent var sådan, at nye kulturaktiviteter i starten kunne karakteriseres som et egentligt, massivt folkekrav, hvorefter jeg understregede vores ekstra forpligtelse til at sørge for ude omkring i kommunerne –

gennem amtsrådene, men også fra statens side – at hjælpe nye kulturaktiviteter i gang.

Hr. Poulsgaard så en eller anden form for formynderi eller noget tilsvarende i det, og til det vil jeg godt sige: med præcis de samme argumenter kunne man på et tidligere tidspunkt i historien have sagt, at det var formynderi, da man besluttede at indføre den almindelige undervisningspligt. Da den idé opstod, var det bestemt heller ikke et egentligt, massivt erkendt folkekrav, men jeg synes, det er vigtigt, at samfundet erkender sin pligt til at være med til at skubbe gode ideer i gang. Det er en del af vores kulturpolitiske forpligtelse, som vi ikke blot skal fastholde, men efter min opfattelse også gerne udbygge her i de kommende år.

Jeg fik i mit første indlæg ikke sagt tak til fru Ingerlise Koefoed for, at SF har stillet denne forespørgsel. Det vil jeg gøre nu. Jeg synes, det har været en god anledning til at få præciseret, at der er flere og flere i dette samfund, som har en forståelse for, at børnenes kulturelle problemer er et væsentligt problem, som man også er nødt til at tage politisk stilling til. På den baggrund vil jeg godt på vegne af socialdemokratiet, socialistisk folkeparti, det radikale venstre og VS fremsætte følgende:

Forslag om motiveret dagsorden.

»Idet folketinget opfordrer regeringen til at arbejde for en fortsat udbygning og forbedring af børnenes kultur- og fritidstilbud ved

1) decentralisering af kulturtilbuddene fulgt op af tilskud, således at børnenes behov indgår med større vægt end nu,

2) bedre produktionsmuligheder for børneteater, børnefilm og børnebøger og bedre støttemuligheder for de kunstnere, der arbejder med børnekultur,

3) øgede statslige bevillinger til projekter, planlagt og gennemført af børn, går folketinget over til næste punkt på dagsordenen.«

Fjerde næstformand (Ebba Strange):

Der er nu fremsat følgende forslag om motiveret dagsorden: (se ovenfor). Dette forslag indgår nu i debatten.

(Kort bemærkning).