

[Erhard Jakobsen]

me måde, som jeg husker det foregik på i en aktieselskabsbestyrelse. En direktør var blevet syg, og så vedtog man med 7 stemmer mod 6 at ønske direktøren god bedring. Det er det samme, der sker i radiorådet.

Marianne Bentsen-Pedersen (SF):

Som det allerede er blevet pointeret nogle gange, er der her tale om genfremsættelser.

CD har fået nogle nye punkter med, men som det også har været nævnt, er det punkter, der er så rigeligt gennemdebatteret i folketinget alene inden for det sidste år.

Jeg vil gerne knytte nogle enkelte kommentarer til CDs forslag om at flytte undervisningsudsendelserne fra undervisningsministeriets regie til Danmarks Radios regie. Jeg skal medgive, at placeringen under undervisningsministeriet har givet visse problemer. Vi har set, at undervisningsministeren har standset distributionen af udsendelser, og det mener vi i SF er absolut uheldigt.

Et andet problem er, at uddannelsesudvalget kan komme til at fungere som radioråd på dette område. Det synes vi vil være uheldigt, og det vil være meget tidkrævende, hvis det kommer til at ske i højere grad, end det allerede er tilfældet. Inden for det sidste år har vi, så vidt jeg husker, behandlet sager i den retning to gange, og det synes jeg er til at leve med, men skal vi til at have mange sager op fra uddannelsesregien i Danmarks Radio, synes jeg, det vil være uheldigt, for så skal vi bruge alt for megen tid på det, og jeg synes heller ikke, det kan være meningen. Derfor vil jeg advare meget imod, at vi kommer til det.

På den anden side mener jeg, at undervisning henhører under undervisningsministeriet, og at undervisningsudsendelser til forskel fra andre udsendelser skal tage hensyn til pædagogik og skal tage hensyn til en sammenhæng med de læseplaner, der findes. Det gør, at man ikke bare kan sige, at det er radio og derfor skal indgå som alle andre udsendelser inden for Danmarks Radios regie.

Vi mener altså, der er både for og imod dette forslag, og vi vil meget gerne i udvalget være med til at debattere, hvad der er mest af.

Fremskridtspartiets lovforslag er SF imod. Vi mener, at den nuværende adskillelse mellem Danmarks Radio og folketinget er af

meget passende karakter, og vi mener ikke, at kulturministeren skal lettes for det ansvar, hun har over for Danmarks Radio.

Desuden kunne forslaget gennemførelse medføre, at en række institutioner skulle have regnskaberne godkendt i folketinget, og det mener vi ville være meget tidkrævende og en uhensigtsmæssig brug af vores tid.

Hr. Poulsgaard talte meget om, at licensen skulle op, at der skulle ansættes flere medarbejdere, at der skulle være mindre sendetid, og at det skulle være i skøn uoverensstemmelse. Det synes jeg egentlig ikke det er, for en kvalitetsforøgelse af Danmarks Radio – og med kvalitetsforøgelse mener jeg primært, at vi kan få flere danskproducerede udsendelser – kræver flere medarbejdere og flere penge, og så må man måske endda sætte sendetiden ned for overhovedet at få råd til at lave de flere danske udsendelser, der er tale om.

Årsagen til, at lyttere og seere slår over på Tyskland og Sverige, som hr. Poulsgaard siger, er i meget stor udstrækning, at der ikke er danskproducerede udsendelser på Danmark. De udsendelser, der produceres af dansk radio og udsendes gennem TV og radio, bliver i vid udstrækning set herhjemme, således at der ikke er behov for at slå over på andre kanaler. Derfor synes jeg ikke, det er usammenhængende, at licensen sættes op og sendetiden sættes ned.

Janne Normann (RV):

Om det konservative lovforslag vil jeg gerne sige, at man ikke skal bryde monopolet bare for at få et monopolbrud; altså: skal man bryde Danmarks Radios monopol, skal det være, fordi man er sikker på at få en bedre udnyttelse af de elektroniske massemedier derved. Der er to hensyn, som jeg ikke tror vil blive ordentligt iagttaget, hvis vi går ind for et brud på monopolet, nemlig først og fremmest hensynet til minoriteterne, som jeg synes er vældig godt sikret under den nugældende ordning. Minoriteterne skal jo også have den slags udsendelser, de nu synes om. Det er meget godt, at der er udsendelser, der er meget populære, og dem skal man selvfølgelig forsvare, men de mennesker, som nu altså holder af at høre opera eller se gudstjeneste i fjernsynet søndag formiddag eller høre en transmission fra folketinget,