

[Birte Weiss]

teatrets nuværende uhensigtsmæssige bygningsforhold. Udvalget har taget dette som udtryk for, at der i konsekvens af beslutningen om ombygning af Det kgl. Teater indgås aftaler, som sikrer en mere smidig og økonomisk rationel arbejdsgang på teatret.

Dette er således en forudsætning for tilslutning til lovforslaget fra flertallets side ...«

Jeg mener ikke, at man kan gå længere, end vi gør i betænkningen, med hensyn til at sikre os, at der kommer en sammenhæng mellem genforhandlingen af regulativerne og selve lovforslagets gennemførelse. Det vil sige, at vi ikke kan gå ind for ændringsforslag nr. 2.

Det samme gælder ændringsforslag nr. 3 om at sløjfe § 2 i lovforslaget. Vi er kede af, at man på denne måde vil skrinlægge overvejelserne om en forbedring også af Stærkekassens forhold som en naturlig følge af den ombygning, der nu vil finde sted på Gamle Scene. Jeg går imidlertid ud fra, at ministeren i sit lønkammer vil tænke videre over dette problem.

Men alt i alt er vi i socialdemokratiet glade for, at et flertal i folketinget nu er indstillet på at omsætte de mange års verbale armsving om nationalscenens store betydning for dansk kulturliv og for teaterlivet i Danmark i det hele taget, til en bevilling, som, jeg havde nær sagt i sidste øjeblik kan forbedre de meget dårlige bygningsmæssige forhold, man har på Det kgl. Teater.

Og hermed vil jeg også godt sige, at vi er samlet set godt tilfredse med det resultat, der er kommet ud af denne lidt besværlige udvalgsbehandling.

Mette Madsen (V):

Venstre er positiv over for at løse Det kgl. Teaters problemer, ingen tvivl om det. Det har vi givet klart udtryk for i alle de debatter, der har været om nationalscenen gennem de senere år både i og uden for denne sal. Men vi har også lige så klart sagt, at Det kgl. Teaters problemer ikke bare er bygningsmæssige, at der er andre problemer, der tynger teatret, og at det er af lige så vital betydning for teatrets trivsel, at også disse problemer bliver løst. Jeg tænker her især på de besværligheder, der følger af de forældede overenskomster og regler, og som sammen

med de uhensigtsmæssige bygningsforhold sinker og besværliggør den daglige arbejdsgang. Så hvis man ønsker, at Det kgl. Teater skal være en moderne og velfungerende arbejdsplads, er det ikke nok at rette på den ene halvdel af problemerne; det er ikke nok at mekanisere og bygge om. Overenskomster og regler må også moderniseres.

Dette har venstre sagt gang på gang, og vi har ikke sagt det alene. Andre partier og skiftende kulturministre har givet udtryk for nøjagtigt det samme. Det står sort på hvidt i målsætningsudvalgets betænkning, og det fremgår klart af rationaliseringsudvalgets rapport.

Ministeren har da også allerede opsagt alle overenskomster og regler, og kulturudvalget og folketinget forventer naturligvis disse forhandlinger afsluttet med en smidig og rationel økonomisk arbejdsgang til følge.

Men hvad har vi så at have disse forventninger i? Foreløbig kun en erklæring uden termin på fra udvalgets side i betænkningen. Ikke noget løfte fra ministeren eller regeringen.

Fra venstres side har vi gang på gang sagt ganske klart, at betingelsen for at give grønt lys for byggebevillinger var, at alle overenskomster og regler var genforhandlet med en smidig og rationel arbejdsgang som resultat. Vi har derfor allerede strakt os ganske langt ved at acceptere, at den foreløbige projektering kan gå i gang samtidig med, at forhandlingerne indledes. Men når dispositionsplanen foreligger – og ministeren vurderer det til om ca. ni måneder; hertil lægger vi en måned ekstra – så må også forhandlingerne være bragt til ende.

Fru Birte Weiss sagde for et øjeblik siden, at man ikke i et ændringsforslag kunne sige noget om, hvilket resultat man skulle nå til. Det har vi heller ikke sagt. Vi har i ændringsforslaget bare sat en tidsfrist på. Heller ikke i bemærkningerne står der noget om resultatet. Der står kun, at forhandlingerne skal gennemføres med henblik på en mere smidig og rationel arbejdsgang.

B bliver der ikke sat en tidsfrist med hensyn til at få disse ting på plads, har folketinget jo ingen garanti for, at disse forhandlinger er tilendebragt, før man er bundet af igangværende byggearbejder, måske ikke før man er flyttet ind i det ombyggede hus, og da må man nære en alvorlig frygt for, at nissen flyt-