

Overenskomst mellem Bibliotekscentralen og Dansk Forfatterforening vedrørende fremstilling af bøger på lydband

§ 1. Når Bibliotekscentralen har besluttet at lade bøger af danske forfattere indlæse på lydband, meddeles dette til Dansk Forfatterforening ledsaget af oplysninger om, hvilken indlæser man tænker sig at benytte. Forfatterforeningen kan, såvel med hensyn til tilladelsen til indlæsning som valget af indlæseren, indgå aftaler på forfatternes vegne, medmindre forfatteren nedlægger forbud.

Hvis forfatteren til et enkelt værk, eller andre, der har ophavsretten til dette, ønsker det, kan vedkommende (de) kræve et frieksemplar udleveret af den indlæste bog. Denne ret gælder ikke for antologier. Frieksemplet er udelukkende til privat brug og kan ikke på nogen måde overdrages til andre.

§ 2. Forfatteren modtager et honorar for retten til at indlæse hans bog. For oversættelser betales halvt forfatterhonorar. Bibliotekscentralen afregner honorarerne med Forfatterforeningen, som derefter videresender dem. Betalingen af honoraret sker inden en måned efter udløbet af den måned, hvor udsendelsen har fundet sted.

Honoraret beregnes som 10 pct. af bibliotekernes afregningspris (ekskl. moms) over for Bibliotekscentralen for selve kassettebåndet (uden emballage og biblioteksteknisk udstyr), dog mindst 45 pct. af bogladeprisen for den sidste normaludgave af bogen (ekskl. moms), gange antallet af afsatte eksemplarer.

Det påhviler Forfatterforeningen at gøre indsigelse i hvert enkelt tilfælde, hvis den normale honorarberegning på 10 pct. af afregningspris skal korrigeres.

§ 3. For så vidt angår bøger af flere forfattere, antologier samt redigerede og bearbejdede værker, fordeles honoraret med $\frac{1}{3}$ til en eventuel redaktør, medens resten fordeles forholdsmæssigt til de enkelte forfattere efter omfanget af deres bidrag.

§ 4. Såfremt Bibliotekscentralen fremstiller allerede indlæste lydbøger i et nyt oplag, af-

regnes honoraret på samme måde som for nyindtalte bøger.

§ 5. Denne overenskomst vedrører alene Bibliotekscentralens fremstilling af »lydbøger« i henhold til lov nr. 158 af 31. maj 1961 om ophavsretten til litterære og kunstneriske værker, § 18, stk. 2, som siger følgende:

Med henblik på udlån til blinde, svagtsende og andre, som på grund af invaliditet er ude af stand til at læse almindelige bøger, er det tilladt ved lydoptagelse at fremstille eksemplarer af udgivne litterære værker, når det ikke sker i erhvervsøjemed. For sådan optagelse har ophavsmanden krav på vederlag.

Det tilkommer Bibliotekscentralen at drage omsorg for, at hvert enkelt eksemplar er vedlagt en bemærkning herom.

§ 6. Bibliotekscentralen forpligter sig til at vælge professionelle og kvalificerede indlæsere, idet der ved udvælgelsen tages hensyn til de generelle krav, der bør stilles ved indlæsning af lydbøger, samt til de særlige krav, hver enkelt bog måtte stille. Som professionelle indlæsere betragtes de indlæsere, der er godkendt af det udvalg, som udvælger indlæsere: Statens Bibliotek for Blinde samt skuespillere, oplæsere med dokumenteret radioerfaring m. v.

§ 7. Nærværende overenskomst omfatter i øvrigt kun bøger og andre arbejder af danske forfattere samt oversættelser til dansk. Den er trådt i kraft pr. 1. januar 1976 og er gældende, indtil den opsiges af en af parterne. Opsigelse kan ske med 6 måneders varsel til et hvilket som helst tidspunkt.

Hvis ændringer i ophavsretslovgivningen eller anden lovgivning vedrørende fremstilling og udlån af litterære værker skulle forrykke grundlaget for denne overenskomst, optages der hurtigst muligt forhandling mel-