

§ 15. Beslutning om opløsning af sammenslutningen træffes af repræsentantskabet.

Forinden beslutning om opløsning træffes, skal repræsentantskabet indkalde samtlige medlemmer af sammenslutningen til et fællesmøde.

Såfremt opløsning vedtages, vælger repræsentantskabet en eller flere likvidatorer til at forestå afviklingen.

Såfremt der efter afviklingen måtte være midler i behold, skal disse anvendes til fremme af sådanne i § 2 nævnte formål, som ministeriet for kulturelle anliggender godkender.

Spørgsmål 42:

Udvalget skal anmode om at få oplyst, hvilke overvejelser ministeren har om kirke- og musikken. Til belysning af spørgsmålet henvises til vedlagte udtalelser i salen fra Mette Madsen, sp. 4882 f, fra 1. behandling af lovforslaget, fra kirkeministeren, sp. 7793 f, fra forespørgselsdebatten om kirkepolitikken samt fra 1. behandlingen af musikloven i 1976, hvor Kristine Heltberg, sp. 10029, spurgte den daværende kulturminister, jfr. dennes svar, sp. 10033.

Svar:

Med baggrund i den gældende musiklov er hidtil ydet støtte til musikalske aktiviteter i kirker. Der henvises i denne forbindelse til den til kulturudvalget fremsendte indstillings-skrivelse af 5. marts 1980 til kulturministeren fra musikrådet.

For 1980 er ydet støtte til omkring 50 kirker med henblik på afholdelse af koncertaktiviteter med professionelle medvirkende ud over de koncerter, som kirkens organist er forpligtet til at afholde inden for sin ansættelseskvote. Til orientering vedlægges kopi af de retningslinjer, som har været gældende for støtte til sådanne kirkekoncerter.

Herudover er ydet støtte til en række festivals, som helt eller delvis har været centreret omkring kirker, eksempelvis Sorø Orgelfestival, Vendsyssel Festival, Sommerkoncerterne i Haderslev kirker og Rønne Musikfestival. Der er endvidere ydet støtte til kirkemusikalske seminarer.

Med henblik på en foreløbig baggrund for en drøftelse af specielt de praktiske problemer i forbindelse med kirkemusikalske aktiviteter har musikrådet nedsat en arbejdsgruppe, bestående af tre organister, som i det daglige beskæftiger sig med kirkemusik. Arbejdsgruppens rapport, der vedlægges som bilag, indgår i rådets og ministeriets videre overvejelser.

Blandt andet med baggrund i musikrådets rapport af 26. september 1979, side 61, (jfr. svaret til spørgsmål 27) forventes efter forslag fra kirkeministeren nedsat et kontaktudvalg mellem kirke-, undervisnings- og kulturministerium til drøftelse af kirkemusikalske spørgsmål.

Afslutningsvis skal det nævnes, at de i lovforslaget, side 6, 2. spalte, foreslåede støtte-muligheder for efteruddannelse af dirigenter også omfatter dirigenter for kor, som har tilknytning til kirker.