

bejde i alt væsentligt alligevel skulle gennemføres, hvis administrationen af det vedtagne lovforslag overhovedet skal være ansvarlig – og i overensstemmelse med derom givne ministerløfter. Dette kulegravningsarbejde burde derfor gennemføres, inden lovgivning finder sted – og ikke alene af hensyn til administrationen. Værdien af, at dette dog trods alt sker, underkendes ikke dermed, men lovgiverne burde som forudsætning for stillingtagen til en så stor bevilling som bestemt forudsætning kræve alle relevante oplysninger på bordet – og afvejning af forskellige vurderinger. Eksempelvis ville Niels Fennets mod svar til ministerens kommentar til dette firmas kommentarer til lovforslaget (indebærende meget betydelige besparelsesmuligheder) være indhentet, og lokalplandiskussionen i Københavns kommune burde være anerkendt som en proces, borgerne i hvert fald burde kunne øve indflydelse på, således at man ikke her alene henholder sig til myndighedernes tilkendegivelse.

Ændringsforslag

Til § 1

Af *ministeren for kulturelle anliggender*, tiltrådt af et *flertal* (udvalget med undtagelse af Poulsgaard (FP) og Voigt (FP)):

1) I § 1, stk. 1, indsættes før »175 mill. kr.« ordet: »indtil«.

Af et *mindretal* (Mette Madsen (V), Øllgaard (V), Arne Melchior (CD) og Mølgaard (DR)):

2) Efter stk. 1 indsættes som nyt stykke:

»Stk. 2. Den i stk. 1 nævnte bemyndigelse for finansårene 1983–86 forudsætter, at genforhandling af aftaler vedrørende løn og arbejdsvilkår for personalet på Det kgl. Teater er afsluttet ved dispositionsforslagets færdiggørelse, dog senest 1. april 1982.«

Af et *mindretal* (Mette Madsen (V), Øllgaard (V), Flemming Jensen (KF), Helge Møller (KF), Ingerlise Koefoed (SF) og Mølgaard (DR)), tiltrådt af et *andet mindretal* (Bernhard Baunsgaard (RV)):

Til § 2

3) Paragraffen udgår.

Til titlen

4) I *titlen* udgår ordene »og om planlægning af opførelse af et nyt skuespilhus for Det kgl. Teater«.

Bemærkninger

Til nr. 1

Ændringsforslaget tilsigter med indførelsen af »indtil« før lovforslagets beløb, 175 mill. kr., at klargøre, at de 175 mill. kr. (januar 1980-niveau) udgør et maksimum for udgifterne, der ikke vil blive overskredet. Der vil alene ske en løbende regulering efter byggeindeks.

Med henblik på at sikre overholdelsen af det samlede budget og på at anvise eventuelle besparelsesmuligheder vil der med bistand af et anerkendt rådgivningsfirma blive foretaget en kritisk gennemgang og vurdering af projektet og økonomiberegningen, når der er udarbejdet et dispositionsforslag for hele byggesagen. Dispositionsforslag vil foreligge ca. 9 måneder efter lovforslagets vedtagelse.

Kulturministeren agter, så snart resultatet af kontrolgennemgangen af dispositionsforslaget foreligger, at orientere bevillingsmyndighederne og folketingets kulturudvalg herom. På dette tidspunkt vil der kunne ske en endelig fastsættelse af bevillingsrammen til gennemførelse af de byggearbejder, som fremgår af lovforslagets bilag 2. Beløbet kan højst andrage det i lovforslaget anførte maksimum: 175 mill. kr. (januar 1980-niveau).

Ministeren agter endvidere løbende at holde bevillingsmyndighederne og folketingets kulturudvalg orienteret om det videre forløb af ny- og ombygningen af Det kgl. Teater.

Til nr. 2

Mindretallet deler den af flertallet opstillede forudsætning for tilslutning til lovforslaget, men finder forudsætningen upræcis med hensyn til den tidsmæssige ramme og ønsker en lovfæstelse for at give størst mulig sikkerhed for, at denne betingelse for en rigtig funktion af teatret kan opfyldes. Mindretallet tilsigter gennem ændringsforslaget at opnå størst mulig sikkerhed for, at forhandlingerne