

[H. C. Hansen]

anvende penge til disse nedbrydende og ækle børneforestillinger.

Mette Madsen (V):

Ved førstebehandlingen udtalte ministeren, at med hensyn til den styrelse, der er omtalt i den foreslåede § 16 a, ville ministeren gennem forhandlinger med Amtsrådsforeningen søge den enklest mulige løsning. Da denne forhandling endnu ikke er tilendebragt, har vi i et samråd, bekræftet i betænkningen, fået ministerens løfte om, at ingen ordning vil blive gennemført, som ikke har Amtsrådsforeningens fulde tilslutning. Dette er venstre tilfreds med. Jeg har også forstået på ministeren, at i en opbygningsfase vil der hele tiden i sammensætningen af dette styringsorgan blive taget hensyn til den i § 16 a tilsigtede balance, at amterne skal repræsenteres ved over halvdelen af medlemmerne, men jeg ville egentlig gerne bede ministeren bekræfte det heroppefra i dag.

Vi kan stemme for ministerens ændringsforslag, der udelukkende har som formål, at det nuværende teaterråd kan blive siddende nogle få måneder længere end den i loven hjemlede periode, således at lovens ikrafttræden ikke falder nøjagtig sammen med et nyt teaterråds tiltræden.

Med hensyn til børneteaterudvalgets sammensætning ønsker det konservative folkeparti en ændring, således at også Dansk Børneteatersammenslutning bliver repræsenteret. Venstre har stor respekt for denne fraktion af børneteatre og deres kvalitetsniveau, men er betænkeligt ved det præcedens, der her ville skabes for, at enhver kommende sammenslutning af et større eller mindre antal børneteatre skulle repræsenteres i udvalget. Vi vil derfor stemme imod dette ændringsforslag.

Endvidere ønsker det konservative folkeparti amter, kommuner og teaterforeninger repræsenteret i udvalget. Venstre finder det unødvendigt med en så stor udbygning af dette råd, der faktisk ingen kompetence har. Det er et rent praktisk organ, der sørger for arrangementer, af børneteaterfestivals osv., og vi finder ikke, det er nødvendigt, at amter og kommuner skal være med i dette arbejde.

Heller ikke fremskridtspartiets ændringsforslag kan vi støtte. Når vi stemmer imod, sker det af to grunde. For det første kan en børneteaterforestilling jo være af rent litterær

eller oplysende karakter og må derfor gerne indgå i det obligatoriske undervisningsprogram. For det andet er der rejst tvivl om, hvorvidt en sådan bestemmelse i virkeligheden ikke hører hjemme i skolestyrelsesloven. Men er teaterforestillingen forkyndende eller indoktrinerende, så gælder naturligvis det samme som for gudstjenester, dvs. at den ikke kan lægges i skoletiden som led i obligatorisk undervisning. Deltagelse må være frivillig, forældrene skal kunne fritage børnene.

Jeg vil gerne understrege, at man netop i skolestyrelsesloven har givet forældrene den indflydelse, de måtte ønske at have på valg af teatergrupper og -forestillinger.

Fremskridtspartiets betækningsbidrag skal jeg ikke spilde mange ord på. Jeg skal kun tage en enkelt passage frem. På side 2 i betænkningen står der:

»Man taler så smukt om nærdemokrati og medbestemmelse, men her gør man jo det stik modsatte. Man vil fra centralt hold bestemme, at nu skal der oprettes opsøgende teater og børneteater, enten man vil eller ej.«

Det vil med andre ord sige, at fremskridtspartiet overhovedet ikke har læst forslaget, da det netop går ud på, at der kun kan oprettes egnsteater, hvis amter og kommuner ønsker det, og at amterne er fuldstændig frit stillet med hensyn til, om de vil støtte det rejsende børneteater eller ej. Måske skulle fremskridtspartiet bruge lidt mere tid på at læse lovforslagene i stedet for at fordybe sig så meget i det forskelligartede udvalgsmateriale, som vi lige har hørt en del om.

Endelig har det konservative folkeparti stillet forslag om en revision af loven i 1980-81. Venstre har den indstilling, at love, der vedrører områder, der er i levende udvikling, med jævne mellemrum bør debatteres og gøres tidssvarende, men vi finder, at en knap 2-årig periode er for kort tid til at vurdere virkningen af de forskellige ændringer, et lovforslag medfører, som f. eks. denne ændring af loven om børneteater og opsøgende teater. Derfor kan vi ikke stemme for det ændringsforslag, men jeg vil gerne tage den bemærkning med, at alle disse bestemmelser omkring børneteatrene naturligvis kan tages op i forbindelse med revisionen af teaterloven, som jo ikke ligger så forfærdelig langt ude i fremtiden.