

[Inger Stilling Pedersen]

for børns rækkevidde. Det bevirker, at børn ofte ikke kan undgå at se de pornografiske bøger og blade og fristes til at se i dem. Forleden præsenterede en mor mig for et porno-
blad, som stod ved tegneseriehæfter. Bladet var af en sådan art, at børn kan tage varig skade af at se i det, idet det kan forhindre dem i senere hen i livet at få et naturligt, sundt seksualliv.

Besvarelse (14/12 78):

Justitsministeren (Nathalie Lind):

Ifølge straffelovens § 234 er det forbudt at sælge utugtige billeder eller genstande til personer under 16 år. Selv om bestemmelsen således kun vedrører salg af sådanne billeder, er dette ikke ensbetydende med, at det i øvrigt er tilladt at forevise eller overlade pornografiske skrifter og billeder til børn.

Politivedtægterne indeholder således et forbud mod, at der udstilles skrifter eller billeder af anstødelig eller fornærmelig karakter ud til veje eller andre steder, hvortil der er almindelig adgang.

Det er over for justitsministeriet oplyst, at politiet siden ændringen af straffelovens § 234 i 1969 har modtaget og behandlet anmeldelser om udstillinger, der af anmelderne har været betragtet som stridende mod politivedtægtens bestemmelser på dette område. Justitsministeriet må på denne baggrund henvise til, at der, i det omfang noget strafbart formodes begået, indgives anmeldelse til politiet herom.

Til *justitsministeren* (1/12 78) af:

Inger Stilling Pedersen (KrF):

»Hvilke initiativer vil ministeren tage for at forhindre, at der sælges pornografiske blade, hvor børn optræder som modeller?«

(Spm. nr. 316).

Begrundelse.

Ifølge straffeloven er det strafbart at anvende modeller under 21 år til produktion af pornofilm og -billeder. En naturlig følge heraf er, at det også bør være strafbart at sælge pornoblade, hvor modellerne er under 21 år. Jeg har set eksempler på børnepornografi, som, kan man frygte, eventuelt kan give anledning til seksualforbrydelser mod børn.

Besvarelse (14/12 78):

Justitsministeren (Nathalie Lind):

Optagelse af billeder eller film af konsakter med børn eller unge som deltagere kan efter omstændighederne straffes efter reglerne i straffelovens § 228 og § 232. Som anført i spørgsmålets begrundelse er salg eller anden form for udbredelse af sådanne billeder eller film derimod ikke i sig selv omfattet af de gældende strafferegler. Dette medfører, at der efter de gældende regler ikke kan skrives ind mod pornografi af den nævnte karakter i tilfælde, hvor producenten ikke kan efterspores, f. eks. fordi optagelsen er sket i udlandet.

Justitsministeriet er enig i, at vurderingen af den såkaldte børnepornografi ikke uden videre kan antages at burde bygge på de samme synspunkter som vurderingen af pornografi i almindelighed. Nærmere overvejelser vedrørende behovet for særlige regler om børnepornografi må imidlertid forudsætte en række oplysninger, som justitsministeriet ikke i dag er i besiddelse af. Det gælder blandt andet oplysninger om børnepornografiens udbredelse, distributionsformer og produktionssteder. Justitsministeriet vil derfor foreløbig indhente nærmere oplysninger om disse spørgsmål fra politiet.

Til *ministeren for kulturelle anliggender* (5/12 78) af:

Glistrup (FP):

»Hvor store er de samlede skatteydertilskud til cirkusbygningsforestillingen Salome?«

(Spm. nr. 317).

Begrundelse.

Blandt de finkulturelle hovedstadsomegnsbefoere er det en københavnerbegivenhed, at der i øjeblikket foregår et Vivi Flindt-nøgenshow benævnt Salome.

Efter fremskridtspartiets opfattelse er det helt i orden, at de pågældende hygger sig med sådan noget. Samfundet har da ikke nogen grund til at kalde den fritidsinteresse for mindreværdig sammenlignet med dem, der samler på frimærker, sætter drager i luften eller rejser til Mallorca. Samfundet må blot være neutralt, således at man ikke tvin-