

medmindre de tilskudsgivende myndigheder godkender overførsel til den efterfølgende sæson.

De enkelte teatre, der har modtaget støtte efter § 16 b aflægger revideret regnskab til styrelsen efter afslutningen af hver teatersæson. Den endelige beregning af statsrefusionen efter § 16 b sker på grundlag af et af styrelsen for den selvejende institution aflagt regnskab for anvendelsen af den samlede bevilling.

Statsrefusionen udgør 50 pct. af summen af de udgifter, der efter godkendte regnskaber for hvert enkelt teater er refusionsberettigede.

Herudover refunderer staten 50 pct. af udgifterne ved administrationen af støtteordningen gennem den selvejende institution.

*Til § 16 c.*

Bestemmelsen, hvorefter der kan ydes statstilskud til børneteater og opsøgende teater og til teaterpædagogisk virksomhed er uændret i forhold til den gældende teaterlovs § 16, stk. 1.

Der henvises iøvrigt til de almindelige bemærkninger til lovforslaget.

*Til § 16 d.*

Ifølge § 16, stk. 2 i teaterloven, som ændret ved lov nr. 308 af 10. juni 1976, refunderer staten 25 pct. af kommunernes udgifter til børneteater og opsøgende teater.

Ifølge ministeriets cirkulære nr. 214 af 18. oktober 1976 omfatter refusionsbestemmelsen direkte tilskud til produktion af børneteater og opsøgende teater, tilskud pr. solgt billet til nedbringelse af

billetpriser for børneteater, tilskud til udgifter til køb af opsøgende forestillinger, når disse købes af kommunale skoler, børneinstitutioner, biblioteker eller andre kommunale institutioner, samt tilskud til publikumsorganisationer, foreninger, arbejdspladser og ikke-kommunale institutioner til disses køb af børneteater eller opsøgende teater. Derimod ydes der ikke refusion efter teaterlovens § 16, stk. 2, til kommunale udgifter, hvortil der ydes statstilskud eller refusion i henhold til anden lovgivning end teaterloven, kommunale udgifter til amatørteater, herunder skoleelevers opførelse af teaterforestillinger, og ejheller til kommunale tilskud til nedbringelse af billetpriser for børn til almindelige teaterforestillinger for voksne.

Som en konsekvens af bestemmelserne i §§ 16 og 16 a begrænses refusionsbestemmelsen i § 16 d til alene at omfatte køb af forestillinger, idet der i de nævnte bestemmelser udtømmende er gjort op med statens refusion af udgifter ved produktion af forestillinger af børneteater og opsøgende teater. Refusionsprocenten foreslås forhøjet til 50 pct., svarende til procenten for statens refusion af kommuners og amtskommuners udgifter ved produktion af børneteater og opsøgende teater i henhold til §§ 16 og 16 a.

Kredsen af refusionsberettigede foreslås udvidet til også at omfatte amtskommuner.

*Til § 16 e.*

Bortset fra nogle rent formelle ændringer er bestemmelsen uændret i forhold til teaterlovens § 16, stk. 3.